

VILNIAUS BALIO DVARIONO
DEŠIMTMETĖ MUZIKOS MOKYKLA

KLASIKINIO FORTEPIJONO
METODINĖS GRUPĖS MOKINIŲ
KONCERTAS

MUZIKOS GLOBĖJAI

ŠV. CECILIJAI

Koncerto kuratorius
Mokyklos direktorė
IRENA KARSOKIENĖ

Koncerto koordinatorius
Direktorius pavaduotoja ugdymui
LEOKADIJA BUCHMALECIENĖ

Koncerto organizatoriai
Fortepijono metodinės grupės pirmininkės:
REGINA JURKONIENĖ
JURGA SILICKIENĖ

Fortepijono dalyko mokytoja
EGLĖ RUDOKĖ



2025 m. lapkričio 21 d. 16.30 val.
Vargonų salė

Šventoji Cecilija, muzikos ir muzikantų globėja, yra minima lapkričio 22 dieną. Šventąja ji buvo paskelbta V amžiuje.

Cecilija – kilminga romietė, viena iš ankstyvųjų krikščionybės amžiaus kankinių, gimusi apie 200 metus ir mirusi apie 230 metus (lapkričio 22 d.). Tėvai Ceciliją ištekino už pagonio Valerijono, tačiau jai pavyko savo vyrą įtikinti tapti krikščionimi. Pasakojama, kad per savo vestuves Cecilija pati grojo vargonais ir giedojo, nes girdėjo dangiškąją muziką savo širdyje. Bažnytiniame mene Šv. Cecilija vaizduojama su rožėmis, muzikos instrumentais – vargonais arba smuiku.

Šventoji Cecilija mirė, nukankinta krikščionybės persekiotojų – už krikščionių slėpimą bei pamaldų laikymą savo namuose. Po kankinimų ji išgyveno dar tris dienas, per kurias visą savo turtą išdalijo vargšams, atvertė į krikščionybę dar daugiau žmonių. Vyskupas Urbonas I palaidojo Ceciliją Kaliksto katakombose greta vyskupų. Kai 1599 m. buvo atidarytas Cecilijos kapas, jos kūnas rastas nesudūlėjęs, gulintis ant šono. Popiežius Paskalis I šventosios kūną perkėlė į baziliką, pastatytą jos garbei ant buvusių jos namo pamatų Romos miesto dalyje - Trastevereje.



1. M. K. Čiurlionis Daina
Atl. Airinė Pareigytė, 2 kl.
Mokyt. J. Silickienė
2. M. Bober Boogie „Batai“
Atl. Medeina Jatkauskaitė, 2 kl.
Mokyt. G. Jaruševičienė
3. R. Schumann „Linksmasis valstietis“
Atl. Jesenija Gerasimenko, 3 kl.
Mokyt. T. Oganian
4. J. S. Bach Mažasis preliudas d-moll, Nr. 5
Atl. Agnija Gil, 3 kl.
Mokyt. J. Augaitienė
5. L. Schytte Scherzo
Atl. Anastasija Gil, 3 kl.
Mokyt. D. Vyšniauskienė
6. A. Diabelli Scherzo, op. 149 Nr. 6
Atl. Smiltė Jasulaitytė, 3 kl.
Mokyt. S. Kliunkienė
7. C. Rollin Ispanų šokis
Atl. Marija Judinė, 3 kl.
Mokyt. H. Raaliste
8. W. Gillock „Karalienės menuetas“
Atl. Lėja Karpytė, 3 kl.
Mokyt. B. Asevičiūtė
9. J. Hook Menuetas
Atl. Ema Kavoliūnaitė, 3 kl.
Mokyt. H. Raaliste
10. C. Czerny Etiudas e-moll, Nr. 50
Atl. Noja Naruševičiūtė, 4 kl.
Mokyt. D. Vyšniauskienė
11. M. Eckstein „Nykštukų kaprizas“
Atl. Rusnė Martinkėnaitė, 3 kl.
Mokyt. T. Oganian
12. F. D. Marchetti „Žavesys“
Atl. Vytis Kristupas Jocevičius, 4 kl.
Mokyt. S. Kliunkienė
13. C. Czerny Etiudas e-moll, Nr. 50
Atl. Uliana Nezhyd, 4 kl.
Mokyt. S. Kliunkienė
14. A. Diabelli Šokis
Atl. Žemyna Juškaitė, 4 kl.
Mokyt. S. Kliunkienė
15. E. Grieg „Elfų šokis“
Atl. Jonas Vyšniauskas, 4 kl.
Mokyt. J. Augaitienė
16. C. Czerny Etiudas e-moll, Nr. 50
Atl. Simona Oskolokaitė, 4 kl.
Mokyt. D. Vyšniauskienė
17. M. K. Čiurlionis Vargoninis preliudas d-moll
Atl. Aurėja Pareigytė, 5 kl.
Mokyt. J. Silickienė
18. M. Eckstein Rapsodija
Atl. Augustė Losytė, 6 kl.
Mokyt. H. Raaliste
19. O. Respighi „Kvietimas šokiui“
Atl. Akvilė Pareigytė, Nedas Petrauskas, 6 kl.
Mokyt. J. Silickienė
20. W. A. Mozart „Turkų maršas“
Atl. Barbora Visockaitė, 7 kl.
Mokyt. G. Jaruševičienė
21. C. Gardel Tango „Por Una Cabeza“
Atl. Natan Klinauskas, 9 kl.
Mokyt. G. Jaruševičienė
22. J. S. Bach Preliudas ir fuga e-moll iš GTK I t.
Atl. Angelina Jansone, 10 kl.
Mokyt. G. Jaruševičienė
23. F. Chopin Noktiurnas e-moll, op. 72 Nr. 1
Atl. Akvilė Šlepetytė, 10 kl.
Mokyt. G. Jaruševičienė