

Valstybinių ir savivaldybių švietimo
įstaigų (išskyrus aukštąsias mokyklas)
vadovų, jų pavaduotojų ugdymui, ugdymą
organizuojančių skyrių vedėjų veiklos
vertinimo nuostatų
1 priedas

(Švietimo įstaigos (išskyrus aukštąją mokyklą) vadovo metų veiklos ataskaitos forma)

VILNIAUS BALIO DVARIONO DEŠIMTMETĖ MUZIKOS MOKYKLA

(švietimo įstaigos pavadinimas)

IRENOS KARSOKIENĖS

(švietimo įstaigos vadovo vardas ir pavardė)

METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2024-02-23 Nr. A290-155/24(3.4.40-ORG1)
Vilnius

I SKYRIUS

STRATEGINIO PLANO IR METINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS

Mokyklos vadovo 2023 metų veikla buvo grindžiama vadovaujantis Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos 2021-2025 m.m. Strateginiu planu bei 2023 m.m. Mokyklos metiniu veiklos planu MT Nr.T-04.

2023 m. prioritetai:

1. Bendradarbiavimo plėtra su šalies ir užsienio partneriais.

Tęsiamas bendradarbiavimas su užsienio šalių ambasadomis, tarptautinėmis asociacijomis ir ugdymo įstaigomis. Mokykla bendradarbiauja su Vokietijos, Čekijos, Italijos, Lenkijos, Japonijos, Izraelio ambasadomis, Ukrainos, Latvijos, Prancūzijos, Suomijos muzikos mokyklomis, organizacijomis.

Apie 90 proc. mokytojų dalyvavo įvairių šalių metodiniuose renginiuose: meistriskumo kursuose, konferencijose, seminaruose. Mokytojų pasiekimai ir kompetencijos pastebėtos ne tik Lietuvoje, bet ir užsienio meninėje erdvėje. Pedagogai buvo kviečiami dalyvauti tarptautinių konkursų vertinimo komisijos darbe, vedė meistriskumo kursus, ruošė metodinius pranešimus. Aktyviai bendradarbiavome ir surengėme renginius Lietuvos Respublikos Prezidentūroje, Lietuvos Respublikos Seime, Mokslų akademijoje, Šv. Kristoforo Rotary klube, Vilniaus miesto ir Lietuvos muzikos ir meno mokyklose, gimnazijose, S. Vainiūno namuose, Naujosios Vilnios kultūros centre, Lietuvos Respublikos Kultūros ministerijoje, M. K. Čiurlionio namuose, Vilniaus Rotušėje, Lietuvos Nacionalinėje filharmonijoje, J. Tallat-Kelpšos konservatorijoje, dalyvavo projektuose su Japonijos, Izraelio, Japonijos ambasadomis ir kt. Bendradarbiaujame su Lietuvos muzikos ir meno mokyklų vadovų asociacija. Inicijavome Lietuvos Jaunųjų smuikininkų ir Lietuvos Jaunųjų pianistų konkursų nuostatų parengimą.

Organizuoti projektai su Lietuvos Respublikos Seimu, tarptautine Jaunimo simfoninių orkestrų asociacija. Parengti tarptautinio Čekų festivalio nuostatai, Respublikinio Tomo Leiburo vokalistų konkurso „Prie pasakų miesto“ nuostatai bei įgyvendinti konkursai ir festivaliai.

Tęsiama naujų partnerių paieška, mokyklos bendruomenė nuolat supažindinama su užsienio šalių kultūra ir tradicijomis. Pasirašytos bendradarbiavimo sutartys su Lietuvos Nacionaliniu muziejumi, Visagino Menų Akademija, Kyriat Ono Konservatorija (Izraelis) ir kt.

Organizuotas I-asis Baltijos šalių Simfoninių orkestrų festivalis.

Vilniaus B. Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos Simfoninio orkestro styginių ir pučiamųjų grupės laimėjo konkursą vykti į Marselio Filharmoniją (2024 m. gegužės 5 d.) bei į Finalinį Pasaulio olimpiados kultūrinės programos koncertą Paryžiaus filharmonijoje. Vilniaus B. Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos Simfoninis orkestras yra įtrauktas į Pasaulio Olimpiados kultūrinę 2024 metų programą. Tai reprezentuoja ne tik Vilnių bet ir Lietuvą.

2. Tobulinti moksleivių ugdymo procesą.

Ugdymoji veikla tikslinga ir tinkama, dėka aukšto mokytojų profesionalumo, puikaus kontakto su moksleiviais bei jų tėvais, individualiai taikomų ugdymo programų, atsižvelgiant į mokinių gebėjimus ir poreikius. Svarbūs rezultatai pasiekti gerinant ugdymo kokybę, tobulinant pamokų vadybą, aktyvinant metodinę veiklą bei keliant mokytojų kvalifikaciją. 2023 metai dvi mokyklos moksleivės buvo pagerbtos ir apdovanotos Šv. Kristoforo statulėlėmis.

Metų eigoje stebėtos jaunų pedagogų pamokos. Atkreiptas dėmesys į bendravimą su mokiniais, jų socialinę padėtį.

Sudarytos sąlygos pedagogams įgyti aukštesnes kvalifikacines kategorijas. Per metus aukštesnę kvalifikacinę įgijo 5 pedagogai: 3 - mokytojo eksperto, 1 - mokytojo metodininko, 1 - koncertmeisterio eksperto kvalifikacinės kategorijos.

Mokiniai puikiai vertinami stojant į LMTA bei kitas užsienio aukštąsias mokyklas dėl aukšto profesinio lygio. Absolventai įstojo į Vokietijos ir Estijos muzikos Akademijas, pristatydami mokyklos ugdymo proceso pasiekimus.

Mokykloje veikia 22 meniniai kolektyvai. Šiemet vėl pradėjome naujai formuoti Pučiamųjų orkestrą.

Kolektyvinis muzikavimas moksleiviams suteikia didelį džiaugsmą, jausminį bendrumą, motyvaciją ugdytis, muzikos svarbos suvokimą bei norą išreikšti save.

Mokytojai ugdymo procese taiko kvalifikaciniuose renginiuose įgytas žinias ir gebėjimus, analizuoja jų poveikį savo praktinės veiklos veiksmingumui.

Aktyvus moksleivių dalyvavimas įvairiuose konkursuose, festivaliuose, projektuose miesto, šalies bei užsienio ribose, rodo mokyklos potencialias galimybes, moksleivių bei mokytojų kūrybingumą, požiūrį į darbą.

Nuolatinis motyvacijos palaikymas, suteikiant kuo platesnes galimybes moksleiviams viešai pasirodyti savo pasiekimais, formuoja ryškią mokinio asmenybę.

Atnaujintos FŠPU ugdymo programos įgalina kokybišką ir nuoseklų ugdymą. Mokiniai išreiškia save, derindami kelių meno šakų sintezę ugdymo procese. Sudarytos bendradarbiavimo sutartys su J. Vienožinskio dailės mokykla, Nacionaliniu dailės muziejumi, Visagino Menų Akademijs, parengėme projektą, kurio pagrindu rengiame dailininkų mūsų mokinių parodas naujai įrengtoje erdve.

2023 m. rudenį pristatytos Vienožinskio mokyklos paroda, taip pat personalinės buvusių mokinių Martyno Ivinsko ir Lauros Marijos Šalkauskienės. Parodas aplankė gausus būrys mokinių, tėvelių, mokytojų. Parodų atidarymo metu koncertavo Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos mokiniai ir mokytojai.

Mokyklos ugdymo planas sudarytas atsižvelgiant į mokinio kaip visapusiškai išsilavinusios ir platų žinių akiratį turinčios asmenybės formavimą. Mokyklos siūlomi privalomi dalykai suteikia pagrindines ir būtinas žinias bei pagrindą sėkmingam mokymuisi, pažangai ir aukštų rezultatų siekimui. Siūlomi pasirenkami dalykai suteikia galimybę mokiniui save realizuoti, sukaupti žinių savo mėgstamoje srityje ir įvairiapusiškai pažinti muzikos ir meno pasaulį.

Kadangi ugdymo plane įvestas naujas pasirenkamas miuziklo dalykas, tai ypač daug dėmesio skiriama miuziklo dalyko mokymui. Mokykloje dirba mokytojai - žymūs kompozitoriai, kurie kuria miuziklus vaikams: A. Navakas, G. Samsonas, V. Beinarienė, T. Kutavičius. Ugdymo procese atsižvelgiama į kiekvieno mokinio galimybes, poreikius, socialinį kontekstą. Visi mokykloje besimokantys vaikai turi plačias galimybes išreikšti save dalyvaudami įvairiuose projektuose, festivaliuose, konkursuose, koncertuose.

Šiame 250 mokinių tapo laureatais vardus šalies ir tarptautiniuose konkursuose. Ypač reikšmingi konkursai vyko Latvijoje bei Anglijoje, kur mokiniai pelnė Laureatų vardus. Gruodžio mėnesį mokykloje vyko Metų apdovanojimai „Muzikos angelas“, kurių metu buvo pagerbti mokytojai, koncertmeisteriai, mokiniai ir jų šeimos.

Baigiantis metams įvyko mokyklos 75-erių metų Jubiliejui skirtas koncertas. Koncerte dalyvavo visi meniniai kolektyvai su naujomis programomis. Susirinkusi bendruomenė atšventė puikų Jubiliejų. Koncertas įrašytas ir bus transliuojamas per televiziją.

3. Saugios mokyklos ugdymo(-si) aplinkos kūrimas.

Mokyklos bendruomenė vis labiau jaučia atsakomybę už aplinkos puoselėjimą. 2023 m. rugpjūčio mėn. sudaryta bendruomenės grupė, kuri įvertino, kokių reikia priemonių ir veiksmų mokyklos aplinkos gerinimui, mokyklos patalpų efektyviam naudojimui, reikiamų ugdymo priemonių įsigijimui.

Kuriant palankią ir saugią aplinką, buvo gerinama materialinė bazė, atnaujinta instrumentų bazė. Mokykla įsigijo instrumentus, reikalingus ugdymo procesui.

Inicijuotas „Rožių sodo“ kūrimas ir kiemelio bei naujos koncertinės erdvės įkūrimas.

Rugsėjo 4 d. „Rožių sodas“ pristatytas Mokyklos bendruomenei bei Vilniaus miesto visuomenei. Rugsėjo 4-8 d.d. vyko „Rožių sodo,, festivalis. Jis taps tradiciniu.

Dėl bendruomenės saugios aplinkos buvo įrengtos stebėjimo kameros, sustiprintas internetinis ryšys, I-ame aukšte funkcionali švieslentė, kur skelbiama aktuali informacija ir mokyklos veiklos anonsai bei informacija apie įvykusius projektus.

Gerinant bendruomenės aplinką buvo sukurtos naujos koncertinės ir ugdymo erdvės, baigtas įrengti mokytojų kambarys, mokytojų klasės aprūpintos naujomis spintomis, stalais, hidraulinėmis kėdėmis fortepijonui, pultais, papildomai įrengta 9 klasės. Atnaujintas II aukšto holas, kur pritaikytas ir jaukus apšvietimas.

Mokykloje sukurta jauki fizinė ir emocinė aplinka kokybiškam ugdymui užtikrinti.

II SKYRIUS METŲ VEIKLOS LŪKESČIAI

1. Pagrindiniai praėjusių metų veiklos rezultatai

| Metų užduotys (toliau – užduotys) | Siektini rezultatai | Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos) | Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai |
|--|---|--|---|
| 1. Gerinti ugdymo(-si) proceso kokybę. | 1.1. Vykdyti individualios mokinių pažangos stebėseną, analizuoti mokinių individualius pasiekimus. | 1.1. Siekiant išlaikyti ir kelti ugdymo kokybės lygį, buvo vykdoma ugdomosios veiklos stebėseną. | 1.1 Buvo atlikta stebėtų individualių ir grupinių pamokų analizė, mokinių mokymosi pasiekimų analizė bei mokytojų kvalifikacijos kėlimo renginių įtakos mokinių ugdymo, savijautos ir motyvacijos rezultatams analizė. |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | <p>1.2. Skatinti mokytojus kelti savo kvalifikaciją . Seminaruose, konferencijose įgytas žinias mokytojai turi gebėti pritaikyti ugdymo procese, gerinti jo kokybę, siekti geriausio rezultato.</p> <p>1.3. Inicijuoti mokytojų dalyvavimą seminaruose ir konferencijose. Inicijuoti metodinių leidinių leidybą.</p> <p>1.4. Skatinti pedagogus domėtis naujausiomis technologijomis, dalyvauti interaktyvių ekranų naudojimo mokymuose bei kompetencijų tobulinime.</p> | <p>1.2. Mokytojai kėlė savo kvalifikaciją įvairiuose seminaruose ir konferencijose Lietuvoje ir užsienyje.</p> <p>1.3. Mokytojai buvo skatinami didelį dėmesį skirti metodinių leidinių paruošimui, pristatymui ir leidybai. Mokykla organizavo seminarus ir konferencijas, skirtu mokyklos Jubiliejui.</p> | <p>Gautos išvados panaudotos rengiant 2024 m. veiklos planą.</p> <p>1.2. 90% mokytojų dalyvavo bent viename kvalifikacijos tobulinimo renginyje. Ypač reikšminga konferencija vyko 2023.12.19 d.- Bendruomenės konferencija, skirta Vilniaus B. Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos 75- erių metų Jubiliejui. Bendradarbiaujan t su užsienio šalių ambasadomis buvo surengti kvalifikaciniai kursai mokytojams. Užsienio šalių: Japonijos, Izraelio, Amerikos pedagogai ir atlikėjai vedė meistriskumo kursus. Izraelio atlikėjas-multiinstrumental istas Katz vedė meistriskumo kursus visų specialybių mokiniams. Japonų atlikėjų ansamblis iš Anglijos supažindino mokytojus su Senosios Japonijos</p> |
|--|--|---|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>muzikos kultūros tradicijomis, vedė atviras pamokas.</p> <p>1.3. Bendradarbiaujant su Amerikos ambasada ir Berklee koledžu Amerikoje buvo organizuotas Amerikiečių muzikos koncertas, bei seminaras, kurį vedė buvęs mokyklos mokiniys, baigęs Berklee koledžą bei dėstytojai ir atlikėjai iš JAV. 60% mokyklos mokytojų vedė atviras pamokas bei meistriškumo kursus Lietuvoje bei užsienyje, skleisdami pedagoginę patirtį. Renginyje dalyvavo mokyklos socialiniai partneriai. Pirmą kartą mokyklos istorijoje surengtas I-asis nacionalinis forumas „Cello-Lituanica“, kuriame violončelės specialybės mokytojai dalijosi pedagogikos problemomis Lietuvoje. Baltijos šalių moksleivių simfoninių</p> |
|--|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>orkestrų festivalio metu buvo surengtas tarptautinis seminaras, kurio metu pedagogai iš trijų Baltijos šalių diskutavo aktualiomis temomis.</p> <p>Mokytojos Jelena Augaitienė ir Vaiva Blažienė išleido metodinius leidinius, kuriais naudojasi ne tik mokyklos mokytojai, bet ir Lietuvos muzikos mokyklų mokytojai.</p> <p>1.4. Mokykla įsigijo 8 (aštuonias) interaktyvias lentas ir vieną konferencinę lentą. Mokytojai nuolat tobulinasi, ieškodami naujų galimybių ugdymo turiniui tobulinti.</p> <p>2023 m. Nupirktos 4 (keturios) Sibelijaus programos, kuriomis naudojasi mokytojai, aranžuodami kūrinius moksleivių kolektyvams.</p> <p>Renovuotoje bibliotekoje mokytojai gali dirbti su Sibelijaus programa ir</p> |
|--|--|--|

| | | | |
|---|---|--|---|
| | | | pritaikyti ugdymo procese. |
| 2. Plėtoti meninius projektus ir bendradarbiavimą su šalies ir užsienio partneriais. | <p>2.1. Surengti testinius mokyklos projektus ir inicijuoti naujus renginius mokinių saviraiškai plėtoti.</p> <p>2.2. Skatinti vokalinio meno bei lietuvių autorių dainų populiarinimą ugdymo procese.</p> <p>2.3. Supažindinti mokinius ir mokytojus su užsienio šalių muzikine ugdymo kultūra, plėsti tarpkultūrinio bendradarbiavimo ryšius su užsienio šalių muzikos mokyklomis.</p> <p>2.4. Surengti tarptautinius seminarus-festivalius, įtraukiant socialinius partnerius.</p> | <p>2.1. Organizuotas testinis Šalies J.Tiškaus moksleivių pučiamųjų instrumentų orkestrų ir bigbendų festivalis „Nušvitusios ievos“.</p> <p>2.2. Inicijuotas ir organizuotas I-asis Respublikinis T.Leiburo populiariosios dainos konkursas „Prie pasakų miesto“.</p> <p>2.3. Bendradarbiaujant su tarptautine Simfoninių orkestrų asociacija, organizuotas pirmasis Baltijos šalių Simfoninių orkestrų festivalis.</p> <p>2.4. Organizuotas bendras projektas su Čekų ambasada. Surengtas Čekų muzikos festivalis.</p> <p>2.5. Bendradarbiaujant su Japonų ambasada surengtas Japonų atlikėjų seminaras moksleiviams ir mokytojams.</p> | <p>2.1. Organizuotame Respublikiniame J.Tiškaus moksleivių pučiamųjų instrumentų orkestrų ir bigbendų festivalyje dalyvavo apie 300 moksleivių.</p> |
| 3. Kurti saugią mokyklos ugdymosi aplinką, užtikrinti palankaus ir emociškai stabilaus darbui ir mokymuisi mokyklos mikroklimato formavimąsi. | <p>3.1. Atlikti tyrimą „Saugi emocinė aplinka mokykloje“. Vykdyti bendruomenės apklausą apie saugios mokyklos aplinkos kūrimą.</p> <p>3.2. Surengti rekonstruoto mokyklos kiemelio (naujos koncertinės erdvės) atidarymą ir pristatymą.</p> | <p>3.1. Mokykloje mokosi apie 1700 moksleivių. Ypač svarbi moksleivių ugdymui yra saugi aplinka. Tyrimas parodė, kad mokyklos bendruomenė pasirinko reikiamas strategines kryptis saugios aplinkos kūrimui.</p> <p>3.2. Inicijuotas „Rožių sodo“ kūrimas. Mokyklos bendruomenei jau seniai reikėjo kokybiškai įrengtos koncertinės erdvės bei poilsio zonos mokytojams ir</p> | <p>3.1. Atliktas tyrimas „Saugi emocinė aplinka,, Tyrimas parodė, kad mokykloje vyrauja saugi aplinka. Prioritetai: 1. Puikūs santykiai su mokytojais. 2. Bendrumo jausmas mokykloje.</p> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | <p>3.3. Surengti socialinių partnerių – dailės mokyklos ir dailės studijų, profesionalių dailininkų parodas mokyklos I ir II - aukšto holuose.</p> <p>3.4. Organizuoti tradicines mokyklos bendruomenės ir valstybines šventes.</p> | <p>mokiniam. Čia jau įvyko I-asis „Rožių festivalis,,</p> <p>3.3.Sudarytos bendradarbiavimo sutartys su Nacionaliniu dailės muziejumi, Vienožinskio dailės mokykla, Visagino menų akademija ir kt. Mokiniam sudarytos galimybės lankytis žymių dailininkų: Editos Suchockytės ir Kristinos Geniušienės kūrybinėse dirbtuvėse.</p> <p>3.4. Mokykla organizavo tradicines valstybines šventes, bei inicijavo Bendruomenės šventę Mokyklos Senjorams pagerbti.</p> | <p>3. Mokyklos aplinka ir gerbūvio kūrimas.</p> <p>3.2. Rekonstruotas mokyklos kiemelis. Sukurtas „Rožių sodas“ su koncertine erdve bendruomenei. Pirmasis „Rožių festivalis“ atvėrė duris ne tik mokyklos, bet ir Vilniaus miesto bendruomenei. Tai nauja erdvė Vilniaus mieste.</p> <p>3.3. Surengtos mokyklos absolventų Martyno Ivinsko ir Marijos Lauros Šalkauskienės darbų parodos. Mokiniai ir mokytojai turėjo galimybę susipažinti su dailininkų darbais.</p> <p>3.4. Buvo organizuotos Valstybinės Šventės: Vasario 16-oji, Lietuvos Nepriklausomybės šventė, renginys skirtas Kovo 11-ajai paminėti. Renginiuose dalyvavo apie 500 moksleivių ir mokyklos bendruomenė. Tradiciškai Vilniaus B. Dvariono</p> |
|--|---|---|---|

| | | | |
|--|---|---|---|
| | | | <p>dešimtmetės muzikos mokyklos mokiniai yra kviečiami koncertuoti LR Seime ir LR Prezidentūroje. 2023 m. LR Seime koncertavo Mokyklos choras „Viva voce,,, Liaudies instrumentų skyriaus ansambliai ir orkestras bei Vokalo skyriaus moksleiviai. Renginiuose dalyvavo apie 600 moksleivių. Surengta Mokyklos buvusių mokytojų pagerbimo ceremonija.</p> |
| <p>4. Strateginio plano (2021-2025 m.m.) atnaujinimas.</p> | <p>4.1. Efektyvaus mokyklos valdymo užtikrinimas, kaitos pokyčių planavimas.</p> <p>4.2. Remiantis bendruomenės apklausomis, bus koreguojamas Strateginis planas - bus sutelkta bendruomenė, nubrėžtos pagrindinės Strateginio plano kryptys.</p> | <p>4.1. Bus atliktos apklausos, kurių rezultatai bus įtraukti į Strateginio plano atnaujinimą.</p> <p>4.2. Remiantis bendruomenės apklausomis, bus koreguojamas Strateginis planas - bus sutelkta bendruomenė, nubrėžtos pagrindinės Strateginio plano kryptys.</p> | <p>4.1. Buvo atliktos bendruomenės narių apklausos dėl efektyvaus mokyklos valdymo užtikrinimo. Tėveliai tariaisi su mokyklos administracija dėl iškilusių klausimų, organizuojant ugdymo procesą, teikia siūlymus. Pasirenkamuoju būdu teikiame apklausas mokiniams dėl ugdymo proceso poreikių. Remiantis jomis nustatome Strateginio plano</p> |

| | | | |
|--|--|--|---------------------------|
| | | | ir Veiklos plano kryptis. |
|--|--|--|---------------------------|

2. Užduotys, neįvykdytos ar įvykdytos iš dalies dėl numatytų rizikų (jei tokių buvo)

| Užduotys | Priežastys, rizikos |
|----------|---------------------|
| 2.1. | |
| 2.2. | |
| 2.3. | |
| 2.4. | |

3. Veiklos, kurios nebuvo planuotos ir nustatytos, bet įvykdytos

(pildoma, jei buvo atlikta papildomų, svarių įstaigos veiklos rezultatams)

| Užduotys / veiklos | Poveikis švietimo įstaigos veiklai |
|--|---|
| 1. Inicijuota Vilniaus B. Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos moksleivių Vinilinės plokštelės „Tau, Vilniau“, leidyba ir pristatymas. Plokštelė skirta mokyklos 75-erių metų Jubiliejui, bei Vilniaus 700-ųjų metinių Jubiliejui. Vinilinės plokštelės leidyboje dalyvavo orkestrai, chorai, solistai, pelnę šalies ir tarptautinius apdovanojimus. | Tai antroji mokyklos moksleivių Vinilinė plokštelė. Pirmoji plokštelė buvo išleista prieš 45 metus. Tai turi išliekamąją vertę, motyvuoja moksleivius, mokytojus ir visą bendruomenę. |
| 2. Inicijuota ir sukurta nauja mokyklos koncertinė erdvė „Rožių sodas“. Inicijuotas pirmasis „Rožių sodo“ muzikos festivalis. | Tai koncertinė erdvė, kuria dalinsis ne tik mokyklos bendruomenė, bet joje dalyvaus ir Vilniaus miesto ugdymo įstaigos. |
| 3. Inicijuota „Žiemos pasaka“, mokyklos kiemelio erdvėje sukūrimas. | Artėjant žiemos šventėms, sukurta šventiška kiemelio aplinka. Mokykloje vyko Kalėdiniai renginiai su puikia šventine aplinka. |
| 4. Inicijuota ir organizuota Bendruomenės konferencija, skirta mokyklos Jubiliejui. | Konferencijos metu buvo išsamiai pristatyta mokyklos istorija. Bendruomenė susipažino su vertybėmis, perduodamomis iš kartos į kartą. Tai stiprina l. gausią Vilniaus B. Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos bendruomenę. |

4. Pakoreguotos praėjusių metų veiklos užduotys (jei tokių buvo) ir rezultatai

| Užduotys | Siektini rezultatai | Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos) | Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai |
|----------|---------------------|---|-------------------------------------|
| 4.1. | | | |
| 4.2. | | | |
| 4.3. | | | |
| 4.4. | | | |
| 4.5. | | | |

III SKYRIUS GEBĖJIMŲ ATLIKTI PAREIGYBĖS APRAŠYME NUSTATYTAS FUNKCIJAS VERTINIMAS

5. Gebėjimų atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas vertinimas (pildoma, aptariant ataskaitą)

| Vertinimo kriterijai | Pažymimas atitinkamas langelis: 1 – silpnai; 2 – pakankamai; 3 – efektyviai; 4 – puikiai | | | |
|---|---|----------------------------|----------------------------|---------------------------------------|
| 5.1. Informacijos ir situacijos valdymas atliekant funkcijas | 1 <input type="checkbox"/> | 2 <input type="checkbox"/> | 3 <input type="checkbox"/> | 4 <input checked="" type="checkbox"/> |
| 5.2. Išteklių (žmogiškųjų, laiko ir materialinių) paskirstymas | 1 <input type="checkbox"/> | 2 <input type="checkbox"/> | 3 <input type="checkbox"/> | 4 <input checked="" type="checkbox"/> |
| 5.3. Lyderystės ir vadovavimo efektyvumas | 1 <input type="checkbox"/> | 2 <input type="checkbox"/> | 3 <input type="checkbox"/> | 4 <input checked="" type="checkbox"/> |
| 5.4. Žinių, gebėjimų ir įgūdžių panaudojimas, atliekant funkcijas ir siekiant rezultatų | 1 <input type="checkbox"/> | 2 <input type="checkbox"/> | 3 <input type="checkbox"/> | 4 <input checked="" type="checkbox"/> |
| 5.5. Bendras įvertinimas (pažymimas vidurkis) | 1 <input type="checkbox"/> | 2 <input type="checkbox"/> | 3 <input type="checkbox"/> | 4 <input checked="" type="checkbox"/> |

IV SKYRIUS PASIEKTŲ REZULTATŲ VYKDANT UŽDUOTIS ĮSIVERTINIMAS IR KOMPETENCIJŲ TOBULINIMAS

6. Pasiektų rezultatų vykdant užduotis įsivertinimas

| Užduočių įvykdymo aprašymas | Pažymimas atitinkamas langelis |
|---|---|
| 6.1. Visos užduotys įvykdytos ir viršijo bent pusę vertinimo rodiklių | Viršijantis lūkesčius X |
| 6.2. Užduotys iš esmės įvykdytos arba viena neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius | Atitinkantis lūkesčius <input type="checkbox"/> |
| 6.3. Įvykdyta ne mažiau kaip pusė užduočių pagal sutartus vertinimo rodiklius | Iš dalies atitinkantis lūkesčius <input type="checkbox"/> |
| 6.4. Pusė ar daugiau užduočių neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius | Neatitinkantis lūkesčių <input type="checkbox"/> |

7. Kompetencijos, kurias norėtų tobulinti

| |
|--|
| 7.1. Kompetencijos įtraukiojo ugdymo klausimais. |
| 7.2. Vadovo lyderystė. |

V SKYRIUS KITŲ METŲ VEIKLOS LŪKESČIAI

8. Kitų metų užduotys

(nustatomos ne mažiau kaip 3 ir ne daugiau kaip 5 užduotys)

| Užduotys | Siektini rezultatai | Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos) |
|---|--|---|
| 8.1.1. Mokinių asmeninės motyvacijos skatinimas ir pasiekimų gerinimas. Mokinių motyvacijos didinimas. | 8.1.1. Individualias mokinių galimybes atitinkantys ugdymo pasiekimai ir nuolatinė ugdymo pažanga. Vykdoma pažangos stebėseną. | 8.1.1. Mokykloje aiškiai susitarta dėl mokinio asmeninės pažangos identifikavimo, įsivertinimo ir fiksavimo. Nustatyta tvarka informuoti tėvus apie jų vaiko ugdymo ir ugdymosi poreikius, pažangą, mokyklos lankymą ir elgesį. Parengtos mokinių individualios pažangos stebėjimo, fiksavimo ir vertinimo tvarkos. Atsižvelgiant į mokinių gebėjimus, sudaromos sąlygos pasirinkti papildomus mokymosi dalykus. Atnaujintas meninių kolektyvų repertuaras, skirtas 2024 m. Pasaulio lietuvių dainų šventei. Išplėsta koncertinė veikla Lietuvoje ir užsienyje. Mokytojai mokinių pažangą fiksuoja el. dienyne. |
| 8.1.2. Bendruomenei skirtų renginių organizavimas. | 8.1.2. Renginiai, kuriuose dalyvauja mokiniai, tėvai, mokytojai. Bendrystė motyvuoja mokinius ir visą bendruomenę. | 8.1.2. Šeimų festivalis-koncertas „Rožių sodo“, koncertinėje erdvėje. |
| 8.1.3. Bendruomenei ir Vilniaus visuomenei skirtų renginių organizavimas. | 8.1.3. Rožių sodo festivalis, skirtas Bendruomenei ir Vilniaus visuomenei motyvuoja skatina ir ugdymo proceso motyvaciją. | 8.1.3. Rožių sodo festivalyje dalyvaus ne tik mokyklos, bet ir Vilniaus muzikos mokyklų mokiniai. Mokiniai bendraus festivalio metu, mokytojai dalinsis pedagogine patirtimi. |
| 8.2.1. Saugios aplinkos kūrimu (priemonių emocinės ugdymosi aplinkos ir mikroklimato gerinimui numatymas ir įgyvendinimas, gerai valdomi santykiai su bendruomene, gebėjimas spręsti konfliktines | 8.2.1. Sukurta pozityvi, saugi ir palanki mokinių ugdymui ir ugdymuisi emocinė aplinka | 8.2.1. Atliktos mokinių, tėvų, mokytojų anketinės anoniminės apklausos (Mokytojų saugumo ir savijautos mokykloje vertinimas, mokinių saugumo ir savijautos vertinimas) |

| | | |
|--|---|--|
| situacijas bei priimti sprendimus). | | Mokyklos emocinės aplinkos vertinimas. Organizuota simfoninio orkestro stovykla, kurioje vyks komandinio darbo bei tarpusavio pagarbą stiprinančios veiklos. |
| 8.3.1. Įtraukiojo ugdymo įgyvendinimu (vadybinių sprendimų dėl įtraukiojo ugdymo priėmimas, įstaigos bendruomenės aktyvaus dalyvavimo išorės organizuojamuose mokymuose/ seminaruose inicijavimas. | 8.3.1. Įtraukiojo ugdymo mokiniai integruoti į ugdymo procesą. Parengta įstaigos įtraukiojo ugdymo programa. 8.3.2. Surengti seminarą įtraukiojo ugdymo tema. | 8.3.1. Surengti testinį projektą su įtraukiojo ugdymo institucijomis. Bus surengti ir koordinuoti renginiai su Vilniaus m. savivaldybės įtraukiojo ugdymo įstaigomis. 8.3.2. Įtraukiojo ugdymo seminaro lektoriai supažindins mokytojus su aktualiausiomis šios srities problemomis išdiskutuos sudėtingesnius atvejus ir problemas susijusias su įtraukiojo ugdymu. |
| 8.4.1. Organizuoti renginius, projektus, atsižvelgiant į švietimo aktualijas, ugdymo įstaigos strateginio ir metinio veiklos planų tikslus ir uždavinius bei bendruomenės lūkesčius. Plėtoti testinis meninius projektus ir bendradarbiavimą su šalies ir užsienio partneriais. | 8.4.1. Surengti buvusių mokinių-dailininkų parodas, supažindinti bendruomenę su absolventų pasiekimais. 8.4.2. Užmegzti naujus tarpkultūrinio bendradarbiavimo ryšius su užsienio muzikos mokyklomis bei užsienio šalių ambasadomis. 8.4.3. Bendradarbiaujant su socialiniais partneriais rengti bendrus projektus. 8.4.4. Rengti meistrishkumo kursus mokytojams. | 8.4.1. Surengti S.Sipaičio, Augaitytės ir kt. absolventų parodas. 8.4.2. Pasirašyti bendradarbiavimo sutartis su užsienio šalių (Lenkijos, Latvijos, Norvegijos) muzikos mokyklomis. Surengti Lenkų, Danų, Anglų, Amerikiečių muzikos festivalius, bendradarbiaujant su šalių ambasadomis. 8.4.3. Su socialiniais partneriais: Tallat- Kelpšos konservatorija-muzikos mokykla „Liepaitės,, muzikos mokykla „Ažuoliukas“, „Kauno 1-ąją muz. mokykla, Marupės (Latvija) ir Daugpilio muzikos mokyklomis surengti bendrus koncertus-festivalius. 8.4.4. Surengti meistrishkumo kursus mokytojams, pasikviečiant, žymiausius Lietuvos ir užsienio pedagogus. |

| | | |
|--|--|---|
| | 8.4.5. Surengti šalies tarptautinius festivalius, seminarus. | 8.4.5. Surengti tarptautinį akordeonų muzikos festivalį „Senieji Vilniaus stogai,, mokyklos koncertinėje erdvėje „Rožių sodas“. Surengti šalies tarptautinius festivalius, seminarus su Lietuvos ir užsienio muzikos mokyklomis. |
| 8.5.1. Inicijuoti naujus konkursus neformaliojo ugdymo įstaigų mokiniams bei tarptautinius projektus. 8.5.2. Inicijuoti Simfoninio orkestro vinilinės plokštelės leidybą. | 8.5.1. Nauji neformaliojo ugdymo konkursai, atliepiantys šiuolaikinius ugdymo įstaigų poreikius. 8.5.2. Organizuoti ir koordinuoti simfoninio orkestro „Simfukai,, moksleivių išvykas į Marselį, Paryžių bei kt. tarptautinius festivalius. 8.5.3. Organizuoti vinilinės plokštelės leidybą. | 8.5.1. Organizuoti Lietuvos I-ąją jaunųjų Stygininkų konkursą. Organizuoti pirmąjį Lietuvos Pianistų konkursą. 8.5.2. Mokyklos „Simfoninis orkestras,, pirmą kartą Lietuvos istorijoje įtrauktas į Pasaulio olimpinę programą. 8.5.3. Trečiojoje išleistoje mokyklos vinilinėje programoje bus įrašyta nauja Simfoninio orkestro „Simfukai,, programa ir ji bus pristatyta Prancūzijos turo metu (Pasaulio olimpiados kultūrinės programos metu). |

9. Rizika, kuriai esant nustatytos užduotys gali būti neįvykdytos (aplinkybės, kurios gali turėti neigiamos įtakos įvykdyti šias užduotis)

(pildoma suderinus su švietimo įstaigos vadovu)

| |
|----------------------------------|
| 9.1. Forse majore. |
| 9.2. Esant sumažintam biudžetui. |

VI SKYRIUS
VERTINIMO PAGRINDIMAS IR SIŪLYMAI

10. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai: _____

Dirlektore Srenu Karsolienė, vydoce
visas 2023-iaus metolas uamotylos uzoemtis
u visos oamotylos karp paly postomuo karys.
u oamotylos uzoemtis, qibejimai uzoemtis paly
u efektyvose. Kibejimai uzoemtis paly
Srenu Karsolienė uzoemtis uzoemtis 2023 metolas
vertinti karp uzoemtis paly

(mokykloje – mokyklos tarybos
įgaliotas asmuo, švietimo pagalbos įstaigoje –
savivaldos institucijos įgaliotas asmuo /
darbuotojų atstovavimą įgyvendinantis asmuo)

(parašas) (vardas ir pavardė) (data)

PRIMAS ŠERVIS 2024-02

11. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai: _____

u detylos visos uzoemtis ir karp karpie rodikliai viršyti,
u detylos atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas
vertinami puikiai. Nustatyti pareiginės algos kintamąjį
u detylos 15 procentų pareiginės algos pastoviosios dalies dydžio.

(parašas) (vardas ir pavardė) (data)

Valdas Benkuskas
2024-02-23

(į pareigas priimančio asmens ar jo įgalioto asmens)

Galutinis metų veiklos ataskaitos įvertinimas
Susipažinau.

Dirlektore
(švietimo įstaigos vadovo pareigos)

Viršijantis lūkesčius
Srenu Karsolienė
(parašas) (vardas ir pavardė) (data)

2024.03.21