

Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla

Tęstinis edukacinis projektas „Klavyrinės muzikos žanrai“

Trečia programa „Pjesė“

- Tarptautinis seminaras „Pjesių įvairovė jaunujų pianistų repertuare užsienyje ir Lietuvoje“
- Koncertas „Fortepijoninių pjesių paletė“

NUOSTATAI

1. TIKSLAI IR UŽDAVINIAI

- 1.1. Skatinti fortepijono dalyko pedagogų ir moksleivių domėjimąsi įvairių epochų ir žanrų pjesėmis, lavinti vaiko muzikinį mąstymą ir kūrybiškumą.
- 1.2. Supažindinti su neprograminių pjesių įvairove, jų vystymosi raida, komponavimo principais ir stilistika.
- 1.3. Praturtinti fortepijono dalyko pedagoginį repertuarą rečiau atliekamomis įvairių epochų pjesėmis.
- 1.4. Kelti fortepijono pedagogų dalykines kompetencijas, skatinti mokytojų pasidalinimą profesine patirtimi.

2. SEMINARAS

- 2.1. Seminaras skirtas Lietuvos ir užsienio muzikos pedagogams.
- 2.2. Seminaro data: 2023 m. kovo 16 d. 9 val.
- 2.3. Seminaras vyks virtualiai. Prisijungimo nuoroda bus atsiųsta prieš seminarą prisiregistravusiems ir sumokėjusiems dalyvio mokesčių. Mokesčių 5 eurus pervesti iki seminaro pradžios į Trakų švietimo centro sąskaitą Nr. LT 614010042700561055.
Mokėjimo paskirtis - už kovo 16 d. seminarą.
- 2.4. Seminaro dalyviams bus išduodami kvalifikacijos tobulinimo pažymėjimai.

3. KONCERTAS

- 3.1. Koncerto programa: įvairių epochų neprograminės pjesės (nuo baroko iki šiuolaikinės muzikos).
Pvz.: šokiai, maršai, preliudai, ekspromtai, muzikiniai momentai, skerco, humoreskos,

noktiurnai, bagatelės, etiudai, legendos, pasakos, poemos, noveletės, intermeco ir pan. Kiekviena muzikos mokykla pristato 15 min. programą.

3.2. Koncerto data: 2023 m. kovo 14 d., 17 val.

3.3. Koncerto vieta: Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorija, Gerosios Vilties g. 19.

3.4. Koncerto dalyviai prašomi užpildyti paraišką iki 2023 m. kovo 1 d. ir išsiųsti el. paštu jelena.augaitiene@gmail.com ar kavaliauskienedaina@gmail.com.

3.5. Pasikeitus epidemiologinei situacijai koncertas vyks virtualioje erdvėje.

- Koncerto dalyvių pasirodymas turi būti nufilmuotas kamera filmuojant horizontalioje padėtyje. Vaizdo įrašė turi matyti visas atlikėjas.
- Video pasirodymas įkeliamas į dalyvio asmeninę www.youtube.com paskyrą. Nuoroda turi būti nustatyta VIEŠA (funkcija - public).
- Prie įrašo nurodyti atlikėjo vardą, pavardę; kompozitoriaus vardą, pavardę, kūrinio pavadinimą.

3.6. Dalyviai, pareiškę norą dalyvauti koncerte sutinka, kad jų asmens duomenys, t.y. vardas, pavardė ir vaizdo įrašas be atskiro dalyvių sutikimo būtų skelbiami viešai.

4. PROJEKTO RENGĖJAI

4.1. Projekto kuratorė

Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos direktorė Irena Karsokienė

4.2. Projekto koordinatorė

Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos direktorės pavaduotoja ugdymui Leokadija Buchmalecienė

4.3. Projekto organizatoriai

Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos fortepijono metodinė grupė:
fortepijono metodinės grupės pirmininkai Regina Jurkonienė, Algimantas Velička, Jurga Silickienė; mokytoja ekspertė Daina Kavaliauskienė ir mokytoja metodininkė Jelena Augaitienė

4.4. Projekto partneriai

- Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorija
- VšĮ Trakų švietimo centras

4.5. Projekto autorės

Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos mokytojos:

- Daina Kavaliauskienė (+3706875546, kavaliauskienedaina@gmail.com)
- Jelena Augaitienė (+37061516750, jelena.augaitiene@gmail.com)