

VILNIAUS BALIO DVARIONO DEŠIMTMETĖ MUZIKOS MOKYKLA

PRITARTA

Mokyklos Tarybos 2022 m. rugpjūčio 23 d. protokolas
Nr. T-02 „Dėl 2021-2022 m. m. veiklos ataskaitos“

PATVIRTINTA

Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos
direktoriaus 2022 m. rugsėjo 9 d. įsakymu Nr. V-162 „Dėl
2021-2022 m. m. veiklos ataskaitos patvirtinimo“

2021-2022 MOKSLO METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2022 m., Vilnius

VILNIAUS BALIO DVARIONO DEŠIMTMETĖ MUZIKOS MOKYKLA

2021-2022 MOKSLO METŲ VEIKLOS ATASKAITA

1. Mokinių skaičius įstaigoje – 1577

2. Mokykloje veikiančios metodinės grupės.

Metodinė grupė	Metodinės grupės pirmininkas
1. Fortepijono dalyko	Regina Jurkonienė, Algimantas Velička, Jurga Silickienė
2. Smuiko/Arfos dalykų	Irina Kirzner
3. Violončelės/Kontraboso dalykų	Ramunė Grigienė
4. Klasikinės gitaros dalyko	Agnė Varanavičienė
5. Teorinių dalykų	Enrika Džiaugienė
6. Liaudies instrumentų dalykų	Nerijus Martinaitis, Aistė Bružaitė
7. Chorinio dainavimo dalyko	Steponas Mikas, Virginija Katiniene
8. Chorinio dainavimo bendrojo fortepijono dalyko	Jurga Šarkuvienė, Veslava Sulžicka
9. Akordeono dalyko	Raimondas Jakutis, Nijolė Vigelienė
10. Pučiamųjų instrumentų dalykų	Vilija Filmanavičienė (medinių pučiamųjų instrumentų), Algirdas Šuminas (varinių pučiamųjų instrumentų)
11. Džiazo ir populiariosios muzikos dalykų	Arūnas Navakas, Rimantas Jurkonis
12. Vokalo dalyko	Laima Domikaitė Kvaraciejienė
13. Bendrojo fortepijono dalyko	Snieguolė Kliunkienė, Vaiva Blažienė

3. Duomenys apie specialybes.

Dalykas	Mokinių skaičius	Iš jų besimokančių I-oje pamainoje	Iš jų besimokančių II-oje pamainoje
Birbynė	47	-	47
Kanklės	57	-	57
Chorinis dainavimas	270	-	270
Klasikinis fortepijonas	221	7	214
Styginiai (smuikas, altas, arfa, violončelė, klasikinė gitara, kontrabosas)	334	8	326
Džiazo ir populiariosios muzikos (gitara, saksofonas, trimitas, fortepijonas, mušamieji instrumentai)	272	10	262
Vokalo (klasikinis dainavimas, estradinis dainavimas, džiazinis dainavimas, džiazo vokalinis ansamblis)	146	4	142
Akordeonas	51	-	51
Mušamieji ir pučiamieji instrumentai (fleita, obojus, klarnetas, fagotas, trimitas, valtorna, trombonas, eufonija, vibrafonas, tūba, saksofonas).	179	9	170
Iš viso:	1577	38	1539

4. Mokinių mokestis už mokslą.

Specialybė	Suma Eur	100 proc. atleistų nuo mokesčio mokinių skaičius	Mokančių 10.00 Eur mokinių skaičius	Jeigu du ir daugiau vaikų iš vienos šeimos lanko tą pačią arba skirtingas Mokyklas, priklausančias Vilniaus miesto savivaldybei, kiekvienam mokiniui taikomas 75 proc. dydžio mokestis už ugdymą.
		I-II pusmetis	I-II pusmetis	I-II pusmetis
Birbynė	25.00	3	1	11
Kanklės	25.00	2	1	13
Chorinis dainavimas	25.00	5	3	69
Klasikinis fortepijonas	25.00	4	4	51
Styginiai (smuikas, altas, arfa, violončelė, klasikinė gitara, kontrabosas)	25.00	8	4	77
Džiazo ir populiariosios muzikos (gitara, saksofonas, trimitas, fortepijonas, mušamieji instrumentai)	25.00	6	5	81
Vokalo (klasikinis dainavimas, estradinis dainavimas, džiazinis dainavimas, džiazo vokalinis ansamblis)	25.00	4	3	33
Akordeonas	25.00	3	1	13
Mušamieji ir pučiamieji instrumentai (fleita, obojus, klarnetas, fagotas, trimitas, valtorna, trombonas, eufonija, vibrafonas, tūba, saksofonas).	25.00	7	4	70
Iš viso:		42	26	418

5. Mokykloje veikiančios kolektyvai.

Eil. Nr.	Kolektyvo pavadinimas	Vadovas	Mokinių skaičius kolektyve
1.	Simfoninis orkestras	Modestas Barkauskas, Artūras Alenksas	86
2.	Jaunių choras „Viva voce“	Virginija Katinienė, Raimondas Katinas	110
3.	Jaunių choras „Andante“	Auksė Stankevičienė	47
4.	I kl. jaunučių choras	Elvyra Pliopienė	28
5.	II kl. jaunučių choras	Steponas Mikas, Diana Mikienė	46
6.	III kl. jaunučių choras	Natalija Krupavičiūtė	39
7.	Pianistų jaunučių choras	Regina Pažusienė	44
8.	Bigbendas	Albinas Kučinskas	25
9.	Fleitų orkestras	Marius Pupkovas	25

10.	Liaudies instrumentų orkestras	Nerijus Martinaitis, Žilvinas Rukas	47
11.	Liaudies instrumentų ansamblis „Ievarelis“	Jolita Matkienė, Vytautas Kiminius	6
12.	Vokalinis džiazo ansamblis „Mini Jazz“	Giedrė Rimšaitė	12
13.	Vokalinis ansamblis „Fantastic“	Giedrė Rimšaitė	11
14.	Senosios muzikos ansamblis „Lirum“	Auksė Stankevičienė	10
15.	Postfolkloro grupė „Šilo paukščiai“	Irma Asinavičienė	20
16.	Akordeonistų ansamblis	Raimondas Jakutis	15
17.	Akordeonistų orkestras	Raimondas Jakutis	20
18.	Stygiųjų orkestras	Loreta Pugačiukienė	42
19.	Džiazo ansamblis	Kęstutis Vaiginis, Arūnas Navakas	11
20.	Džiazo kvartetas	Vytautas Labutis	4
21.	Smuikininkų ansamblis „Gloria animus“	Ingrida Grigaitienė	12
22.	Kanklių trio	Jolita Matkienė	3

6. Duomenys apie mokyklos vadovus (direktorius, pavaduotojai).

Etato pavadinimas	Vardas, pavardė	Išsilavinimas	Kvalifikacija	Pedagoginis stažas	Vadybinis stažas
Direktorė	Laimutė Užkuraitienė	Aukštasis	Muzikos mokytojo	56	42
Direktoriaus pavaduotoja ugdymui	Irena Karsokienė	Aukštasis	Orkestro solisto, atlikėjo pedagogo, teisės magistro	39	34
Direktoriaus pavaduotoja ugdymui	Leokadija Buchmalecienė	Aukštasis	Dirigento, pedagogo, atlikėjo	57	41
Direktoriaus pavaduotoja ugdymui	Vaida Beinarienė	Aukštasis	Muzikos kompozitoriaus, pedagogo	16	15
Direktoriaus pavaduotojas ūkio reikalams	Gintautas Žemaitis	Aukštasis	Muzikos ir dainavimo mokytojo	31	-

7. Duomenys apie pedagogus.

Duomenys	Skaičius
Viso darbuotojų įstaigoje	249
Viso pedagogų įstaigoje	212
Iš jų su aukštuoju išsilavinimu	212
Viso atestuotų įstaigoje:	212
Mokytojų	53
Vyresn. mokytojų	45
Mokytojų metodininkų	65
Mokytojų ekspertų	49
Atestuotų 2021-2022 m.m. skaičius:	5

Mokytojų	-
Vyresn. mokytojų	-
Metodininkų	1
Ekspertų	4

8. 2021-2022 m. m. veiklos plano prioritetai ir rezultatai.

Gerinti ugdymo(si) pasiekimus, atsižvelgiant į vaiko raidos specifiškumą, įvertinant individualią mokinio pažangą. Apklausę mokinių tėvus ir įvertinę stebėtas pamokas padarėme išvadas, kad mokytojai, atsižvelgdami į mokinių raidą, įvertindami individualią mokinio pažangą, kuria individualius mokinio ugdymo planus ir sėkmingai juos pritaiko praktiniame darbe.

Saugios emocinės aplinkos, gerų bendruomenės santykių kūrimas mokykloje. Mokytojų, mokinių, jų tėvų ir administracijos bendravimas ir bendradarbiavimas pačiais įvairiausiais klausimais davė gražių rezultatų: surengta daug gražių festivalių, konkursų, klasės koncertų, paminėta Lietuvai svarbių švenčių, organizuotos koncertinės kelionės į kitus Lietuvos miestus ir į užsienio šalis (Moksleivių simfoninio orkestro kelionė į Prancūziją). Negavome nei vieno tėvų skundo ar priekaišto, atvirkščiai, džiaugėmės tėvų siunčiamais padėkos laiškais mokytojams ir administracijai. Su keliais, tėveliams leidus, pasidalinome ir mokyklos internetinėje svetainėje.

Tobulinti moksleivių ugdymo procesą. Mokytojai aktyviai dalyvavo metodiniuose renginiuose ir juose įgytą patirtį pritaikė ugdymo procese. Mokytojų aktyvus dalyvavimas kvalifikaciniuose renginiuose lėmė mokinių pažangą ir puikius rezultatus. Tai akivaizdžiai buvo matoma sistemingai stebint mokinių pažangą ir pasiekimus viešuose ir akademinuose koncertuose, konkursuose, pamokose. Džiaugiamės tarptautinių ir nacionalinių konkursų dalyvių ir laureatų skaičiumi.

Įdiegti naujausias technologijas ir gerinti bendruomenės darbo aplinkos sąlygas. Mokytojams buvo nupirkti nešiojamųjų kompiuterių, kurių pagalba, esant pasaulinės COVID pandemijos padiktuotoms saviizoliacijos taisyklėms, buvo galima išvengti ilgo pamokų nelankymo periodo, pamokos vykdavo hibridinio mokymo principu. Buvo nupirkti naujų pianinų ir kitų muzikos instrumentų, pakeitus jau neatitinkančius mokymo(si) kokybės.

Tęsti tautinio tapatumo ir pilietiškumo sampratos ugdymą. Mokykloje vyko tradiciniai ir tęstiniai renginiai, kuriuose dalyvavo 85 procentai įvairių gebėjimų mokinių. Dėl karantino dalis renginių vyko nuotoliniu būdu, mokykla sukūrė savo YouTube kanalą, kuriame talpinami renginiai negalėję vykti kontaktiniu būdu – koncertai, skirti valstybinėms šventėms, tradiciniai ir tęstiniai festivaliai.

Inicijuoti bendradarbiavimo plėtrą su šalies ir užsienio socialiniais partneriais. Tęsimas bendradarbiavimas su užsienio šalių ambasadomis, tarptautinėmis asociacijomis ir ugdymo įstaigomis. Suorganizuotas festivalis su Prancūzijos ambasada ir Prancūzijos institutu Lietuvoje. Apie 30 proc. mokytojų dalyvavo įvairių šalių metodiniuose renginiuose: meistriško kursuose, konferencijose, seminaruose. Mokytojų pasiekimai ir kompetencijos pastebėtos ne tik Lietuvoje, bet ir užsienio meninėje erdvėje. Pedagogai buvo kviečiami dalyvauti tarptautinių konkursų vertinimo komisijos darbe, vedė meistriško kursus, ruošė metodinius pranešimus. Aktyviai bendradarbiavome ir surengėme renginius su Balturka organizacija, LR Seimu, Mokslų akademija, Soroptimisčių klubu, Rotary klubais, Šv. Kristoforo klubu, Vilniaus miesto ir Lietuvos muzikos ir meno mokyklomis, gimnazijomis, J. Tallat-Kelpšos konservatorija ir kt.

Organizuoti nacionalinius ir tarptautinius konkursus, festivalius. Mokykla surengė ne vieną konkursą mokyklos ribose – etiudų, pjesių ir kt., kuriuose galėjo dalyvauti įvairių gebėjimų mokiniai. Buvo surengtas tarptautinis kamerinių ansamblių konkursas „Muzikinė akvarelė“, respublikinis birbynininkų konkursas A. Puodžiukui atminti, respublikinis valtornininkų konkursas „Hornissimo“, konkursas „Ventus Musicale“, jaunųjų pianistų konkursas „Musica amabile 2022“ ir kt.

2021-2022 m. m. pasiekimai:

tarptautinių konkursų laureatai - 70 mokinių;
tarptautinių konkursų diplomantai - 6 mokiniai;
respublikinių konkursų laureatai - 70 mokinių;

respublikinių konkursų diplomantai - 19 mokiniai;
 surengta 7 projektai;
 Surengta ir dalyvauta 122 seminaruose bei 19 konferencijų;
 8 metodinių leidinių;
 29 metodiniai pranešimai;
 17 atvirų pamokų;
 surengta ir dalyvauta 45 festivaliuose;
 tarptautinės žiuri komisijos darbe dalyvavo 16 mokytojų;
 respublikinės žiuri komisijos darbe dalyvavo 35 mokytojai.

Mokykloje surengta daug tradicinių tęstinių renginių, tarptautinių ir respublikinių konkursų, mokytojai surengė koncertus ne tik mokykloje, bet ir kitose Vilniaus miesto kultūrinėse erdvėse – bažnyčiose, bibliotekose, muziejuose. Mokytojos Vaidos Beinarienės miuziklas „Sidabrinis Ežerinis“, kuriame dainuoja mokyklos choras „Viva Voce“, buvo pastatytas Lietuvos nacionalinėje filharmonijoje, Kauno filharmonijoje, Klaipėdos koncertų salėje, Varėnos kultūros centre. Moksleivių simfoninio orkestro moksleiviai buvo pakviesti atstovauti Lietuvą Europos šalių jungtiniame orkestre, kuris koncertavo Paryžiaus filharmonijos P. Boulez didžiojoje salėje bei Strasbūre Prancūzijoje pirmininkavimo Europos sąjungoje proga. Taip pat orkestras „Simfukai“ dalyvavo orkestrų festivalyje Belforte Prancūzijoje. Stebina mokyklos mokytojų visuomeninė ir koncertinė veikla. Mokytojai dėl įgytos kompetencijos kviečiami į tarptautinius ir respublikinius konkursus dalyvauti vertinimo komisijos darbe. Daugelis mokyklos mokytojų kėlė savo kvalifikaciją respublikiniuose ir tarptautiniuose metodiniuose seminaruose ir konferencijose. Taip pat dalijosi gerąja patirtimi rengdami ir skaitydami pranešimus, vesdami atviras pamokas ir meistriško kursų.

Mokykloje veikia 22 meniniai kolektyvai: simfoninis orkestras, choras „Viva voce“, fleitų, liaudies instrumentų orkestrai, džiazo ansamblis, akordeono orkestras ir kiti kolektyvai.

Mokykla turi unikalią patirtį organizuojant tarptautinius projektus, konkursus, seminarus. Bendruomenės nariai dalyvauja kuriant mokyklos viziją, filosofiją. Čia vertinamas komandinis darbas, profesinio tobulėjimo siekis.

9. 2021-2022 m. m. veiklos plano tikslų ir uždavinių įgyvendinimo rezultatai.

Tikslai	Uždaviniai	Rezultatai
Tobulinti ugdymo procesą.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Skatinti mokytojus kelti kvalifikaciją, organizuoti ir dalyvauti metodiniuose renginiuose. 2. Stebėti jaunų mokytojų pamokas, analizuoti jas, teikiant visokeriopą pedagoginę pagalbą. 3. Jaunų mokytojų darbe taikyti gerosios praktikos pavyzdžius. 	<p>Svarbūs rezultatai pasiekti gerinant ugdymo kokybę, tobulinant pamokų vadybą, aktyvinant metodinę veiklą bei keliant mokytojų kvalifikaciją. Atnaujintos ugdymo programos, su tikslu užtikrinti jų įvairovę.</p> <p>Metų eigoje stebėtos jaunų pedagogų pamokos. Atkreiptas dėmesys į bendravimą su mokiniais, socialinę padėtį.</p> <p>Sudarytos sąlygos pedagogams įgyti aukštesnes kvalifikacines kategorijas. Per metus aukštesnę kvalifikacinę įgijo 5 pedagogai: 3 suteikta mokytojo eksperto, 1 mokytojo metodininko, 1 koncertmeisterio eksperto kvalifikacinės kategorijos.</p> <p>SEMINARAI, PRANEŠIMAI, ATVIROS PAMOKOS.</p> <p>Mokyklos mokytojai daug dėmesio skyrė metodinei veiklai – skaitė pranešimus metodiniuose seminaruose ir konferencijose, vedė atviras pamokas bei meistriško kursų:</p> <p>* 2022-04-26 Kupiškio meno mokykloje mokytojas T. Motiečius vedė Meistriško kursų</p>

		<p>* 2022-02-17 Zoom aplinka Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos pučiamųjų, džiazo ir populiariosios muzikos, vokalo, akordeono metodinių grupių metodinis seminaras Mokyt. – ekspertė Nijolė Vigelienė skaitė pranešimą „Mokinio paruošimas viešam pasirodymui“; Mokyt. T. Jurkša vedė atvirą pamoką „Interpretacijos suvokimas ir išpildymas muzikos kalbos priemonių pagalba“; Mokyt. T. Motiečius vedė atvirą pamoką „Techninio laisvumo įgūdžių formavimo ir tvirtinimo užduotys“; Mokyt. V. Jurkšienė vedė atvirą pamoką „Muzikos išraiškos priemonių naudojimas XX a. lyrinės stilstikos kūrinuose“; Seminare pranešimus skaitė mokytojai: M. Pupkovas, E. Musteikienė, V. Filmanavičienė, E. Taleikis, A. Guželis, R. Burakauskienė, V. Mončytė, L. Domikaitė, A. Penikas, D. Lazauskienė; * 2021-10-21 Pedagogas.lt Mokyt. B.Asevičiūtės nuotolinis pranešimas tema „Nerimo įveikimo metodikos pedagoginiame darbe“; *2021-12-10 Trakų meno mokykla. Mokyt. B.Asevičiūtė vedė atvirą pamoką tema „Pasiruošimas koncertams“; * 2022 m. birželio mėn. Respublikinė „Muzikų forumo“ konferencija. Metodinis pranešimas „Muzikanto kūnas. Kaip teisingai juo naudotis“. Mokyt. A. Varanavičienė; * 2022-06-13/19 Zarasų F. Latėno meno mokykla. Tarptautinė kamerinio muzikavimo vasaros stovykla-simpoziumas „Master days“, pranešimas-seminaras apie klasikinių gitarų kvarteto muziką ir kamerinio muzikavimo ypatumus. Z. Čepulėnas, Baltijos gitarų kvartetą; * 2022-03-14 Meistriškumo kursai Jurbarko meno mokykloje „Akompanimento ir ansamblio muzikavimo vaidmuo jaunojo pianisto ugdymo procese“. Vedė mokyt. L. Dužinskas; * 2021-10-26 Visagino kūrybos ir menų akademija. Pranešimas „Stambios formos analizė fortepijono pamokose“ mokslinėje-metodinėje konferencijoje, V. Vitaitė; * 2022-11-24 Zoom platforma. Pranešimas „Vaikų, turinčių klausos sutrikimų, muzikinis ugdymas: mitas ar tikrovė?“ virtualioje Lietuvos muzikos ir meno mokyklų mokytojų konferencijoje. Mokyt. J. Augaitienė; * 2022-04-08 Zoom platforma. Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla, VšĮ Trakų švietimo centras (virtualiai) 1. Pranešimas „Karlo Filipo Emanuelio Bacho garbei“ virtualiame seminare „Ar gyvuos stambios formos kūriniai šiuolaikiniame pedagoginiame repertuare?“. Mokyt. J. Augaitienė; 2. Pranešimas „Vytauto Mikalausko „Lengvas koncertas“ fortepijonui ir styginių orkestrui“ virtualiame seminare „Ar</p>
--	--	---

	<p>gyvuos stambios formos kūriniai šiuolaikiniame pedagoginiame repertuare?” ir kūrinio atlikimas, mokyt. J. Augaitienė ir D. Kavaliauskienė;</p> <p>* 2022-04-08 LMTA</p> <p>Pranešimas LMTA konferencijoje pedagogikos klausimais, pristatant prof. dr. R. Kryžauskienės knygą „Veronika Vitaitė – pianizmo atvertys”, mokyt. V. Vitaitė;</p> <p>* 2022-04-20 Elektrėnų meno mokykla, Microsoft Teams platforma. Mokyt. D. Kavaliauskienė skaitė pranešimą „Tradicinių ir šiuolaikinių išraiškos priemonių sintezė Vytauto Mikalausko koncerte fortepijonui” tarptautinėje konferencijoje „Meninio ugdymo aktualijos Lietuvos meno (muzikos) mokyklose ir kitur”</p> <p>* 2021-09-09 Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla. Mokyt. J. Augaitienės atvira pamoka „Naujo muzikinio kūrinio analizė ir mokymosi įgūdžių lavinimas”;</p> <p>* 2021-12-08 Kauno „Vyturio“ gimnazija, Zoom platforma Mokyt. D. Kavaliauskienės atvira pamoka „Pianistinių įgūdžių ir fantazijos lavinimas, skambinant šiuolaikinį kūrinį” nuotolinėje Respublikinėje muzikos ir meno mokyklų mokytojų metodinėje konferencijoje „Grojimo pagrindų ugdymas muzikos mokykloje įvairių poreikių vaikams”;</p> <p>* 2022-03-04 Naujosios Vilnios muzikos mokykla, nuotolinė X Tarptautinė metodinė savaitė- 2022 „Pedagoginės – profesinės patirties sklaida muzikos mokykloje“. Pranešimus skaitė: M. Pupkovas, V. Kadziulytė-Stanislovaite, V. Filmanavičienė;</p> <p>*2021-10-26/29d. Vilniaus Algirdo muzikos mokykloje Metodinėje savaitėje mokyt. A. Guželis skaitė pranešimą „Grojimo saksofonu specifika: pūstukų įvairovė ir pritaikymas“;</p> <p>* 2022-03-07 Seminare muzikos, meno mokyklų mokytojams „Pedagoginių metodų spektro įvairovės pritaikymas mokant muzikos, šiuolaikinėje muzikos mokykloje“ mokyt. V. Kaziulytė skaitė pranešimą tema „Distonijos fenomenas muzikanto gyvenime“;</p> <p>* 2022-04-06 M. K.Čiurlionio menų mokykloje, seminare - meistriškumo kursuose „Vieningo interpretavimo paieškos kamerinio ansamblio repeticijoje“ mokyt. V. Gurstis vedė atvirą pamoką;</p> <p>* 2022-03-19 Nacionalinis muziejus Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai Organizuotas ir įgyvendintas renginys tarptautiniame „MarcoSchacchi“ senosios muzikos festivalyje - „Europos senosios muzikos diena“, organizuotos ir pristatytos senosios muzikos edukacinės veiklos („Senųjų muzikos instrumentų karalystėje“, „Senosios muzikos kampelis“), mokyt. B. Baltrušaitytė;</p> <p>* 2022-05-19 virtuali aplinka, Festivalis konkursas „Jazz Fontanas“, Kauno švietimo inovacijų centras Respublikinė konferencija „Jaunųjų džiazų muzikantų improvizatorių ugdymo aktualijos. Patirtys ir galimybės“ – Organizatorė ir</p>
--	---

		<p>moderatorė J. Kučinskaitė; Mokyt. J. Kučinskaitės pranešimas „Jaunojo Lietuvos džiaz Meka. Dėlionė Tarptautinio festivalio-konkurso „Jazzfontanas XX“ tema“ Respublikinėje konferencijoje „Jaunųjų džiaz muzikantų improvizatorių ugdymo aktualijos. Patirtys ir galimybės“; * 2022-03-29 VŠĮ „Gyvenimo universitetas“ Pedagogas.lt Mokymai priešmokyklinio ir pradinių klasių pedagogams „Akustinės muzikos metodų taikymas priešmokyklinio ir pradinio ugdymo klasėse“, lektorė Irma Asinavičienė; *2021-09-28 Rokiškio Rudolfo Lymano muzikos mokykla „Teorinė žinių ir praktinių gebėjimų tobulinimas neformaliajame ugdyme“ šeštojo modulio gerosios patirties sklaidos seminaras meistriškumo pamoka „Muzikos atradimai“ „Kvėpavimo įtaką grojant pučiamaisiais instrumentais“, mokyt. V. Kiminius; * 2021-11-26 III Tarptautinė mokslinė - praktinė konferencija. Mokyt. A. Bružaitės pranešimas „Neišsemiamas lietuvių nacionalinių instrumentinių ansamblių spalvų lobynas“ (rusų k.); * 2022-04-23 Tarptautinė konferencija „Arnold Bake day“ Amsterdamo universitete. Aistės Bružaitės pranešimas – koncertas „Lietuviškos kanklės“; * 2021-11-22/24 Latvijos J. Vytuolo muzikos akademija (Ryga), A. Bružaitės atviros pamokos - meistriškumo kursai Latvijos J. Vytuolo muzikos akademijoje kuoklių klasės studentams; * 2021-11-25 Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“, A. Bružaitės atviros pamokos Vilniaus „Lyros“ muzikos mokykloje kanklių klasės mokinėms; * 2022-04-08 Alytaus muzikos mokykla, N. Martinaičio atviros pamokos „Interpretacijos ir techninių problemų sprendimo galimybės atliekant muzikinius kūrinius“ Profesinio bendradarbiavimo kvalifikacijos programoje „Draugystės tiltai“; * 2022-04-04 Kauno Juozo Gruodžio konservatorija, Aistės Bružaitės meistriškumo pamokos (10 skirtingo amžiaus kanklių mokinių).</p>
<p>Inicijuoti bendradarbiavimo plėtrą su šalies ir užsienio socialiniais partneriais.</p>	<p>Skatinti vaikų kūrybiškumą ir saviraišką, dalyvaujant meninėje veikloje. Puoselėti lietuviškas tradicijas. Sukurti darnią, aktyvią ir kūrybingą mokyklos bendruomenę. Organizuoti bendras veiklas, vienijančias vaiką, jo šeimą ir mokytojus, siekiant kurti gerą emocinį</p>	<p>Mokykloje veikia 23 meniniai kolektyvai. Todėl moksleiviams yra didelis pasirinkimas dalyvauti bent viename iš jų. Apie 80 procentų moksleivių yra mokyklos kolektyvų nariai.</p> <p>Dalyvaudami ir muzikuodami moksleiviai stiprina bendravimo įgūdžius, skleidžiami mokinių gebėjimai muzikuoti kolektyve, stiprėja jų pasitikėjimas savimi, didėja motyvacija muzikuoti.</p> <p>PROJEKTAI, KONCERTAI, FESTIVALIAI</p>

	<p>mikroklimatą ir draugišką emocinę ugdymosi aplinką. Ir toliau tęsti glaudų ryšį su absolventais, kurie motyvuoja esamą kartą. Siekti užpildyti vaikų laisvalaikį vertingomis meninėmis patirtimis.</p> <p>Tęsti bendradarbiavimą su užsienio šalių ambasadomis, ieškoti naujų partnerių, siekti visapusiškai supažindinti mokyklos bendruomenę su kitų šalių tradicijomis ir ugdymo naujovėmis.</p>	<p>Mokykloje surengti šie renginiai:</p> <ul style="list-style-type: none"> * 2022.02.24/27 dienomis. Europos Sąjungos jaunimo orkestro DEMOS repeticijos ir koncertas Paryžiaus filharmonijos Didžiojoje P. Boulez Koncertų salėje. 2022-05-04/06 Strasbūre. Simfukų orkestro vadovas A. Alenskas, meno vad. M. Barkauskas ir mok. P. B. Koncė, E. Taleikis. * 2022-06-05 Belfortas, Prancūzija. Moksleivių simfoninio orkestro „Simfukai“ koncertinė kelionė. Organizatorius Orkestro vadovas A. Alenskas, meno vad. M. Barkauskas. *2022-05-13/18 Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos Vargonų ir B. Dvariono salės. „Prancūzų muzikos festivalis“. Dalyvavo mokyklos kolektyvai, solistai, ansambliai. Organizatorės: dir. pav. V. Beinarienė ir mokyt. E Namajūnienė. * 2022-02-09 B. Dvariono salė KONCERTAS SKIRTAS LIETUVOS VALSTYBĖS ATKŪRIMO DIENAI „DAINA LIETUVAI“. Organizatoriai: dir. pav. V. Beinarienė, chorų vadovai - V. Katinienė, N. Krupavičiūtė. *2022-02-11 Vilniaus Balio Dvariono Dešimtmetė muzikos mokykla. 8-9 klasių meninis projektas „SU MEILE MUZIKAI“. Organizatorės: chorinio dainavimo bendrojo fortepijono metodinės grupės pirmininkės: Jurgita Šarkuvienė, Veslava Sulžicka. * 2022-03-09 Vargonų salė. Lietuviškos muzikos tęstinis koncertas „PUOKŠTĖ GIMTINEI“ skirtas Lietuvos valstybės atkūrimo dienai. Organizatorės: A. Stankevičienė, N. Krupavičiūtė, I. Šataitė Dailidienė. * 2022-04-30 Vilniaus Balio Dvariono Dešimtmetė muzikos mokykla. Koncertas „PAVASARIO ŽIEDAI“, skirtas motinos dienos proga. Organizatorė chorinio dainavimo metodinės grupės vokalo mokytoja Agnė Stančikaitė. * 2022-05-28 B. Dvariono DMM Vargonų salė. Koncertas tėvams „ŽYDINTIS PAVASARIS“. Organizatoriai II kl. choro vadovai D. ir S. Mikai. * 2022-05-28 B. Dvariono DMM Vargonų sale. Koncertas „ DAINŲ PAVASARIS“. Organizatorė I kl. Choro vad. E. Pliopienė. * 2022-05-31 B. Dvariono salė. Iškilminga mokyklos baigimo pažymėjimų įteikimo šventė. Organizatorė dir. pav. ugdymui V. Beinarienė. Dalyvavo mokyklos 7 – 10 kl. absolventai. *2022-05-23 Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla. Liaudies instr. orkestro koncertas. Organizatoriai:
--	--	---

		<p>Nerijus Martinaitis, Rūta Jonynienė, Žilvinas Rukas.</p> <p>*2022-05-26 Vilniaus Kirtimų kultūros centras. Vilniaus Balio Dvariono DMM kanklių mokytojos Jolitos Matkienės ir birbynės mokytojo Vytauto Kiminiaus klasių mokinių koncertas.</p> <p>* 2021-12-14/15 BDDMM, TV. Respublikinis Lietuvos vaikų ir moksleivių konkursas „Dainų dainelė. I ir II etapai. Organizatoriai: direktorės pavad. Ugdymui I. Karsokienė, L. Domikaitė, R. Tallat Kelpšaitė, R. Burakauskienė, V. Mončytė, St. Šaltenis, G. Rimšaitė.</p> <p>sakmės</p> <p>* 2022-04-05 Stasio Vainiūno namai. IX meninis projektas „Lietuviškos muzikos akimirkos“. Organizatorius - B. Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos chorinio dainavimo bendrojo fortepijono metodinė grupė.</p> <p>* 2022- 01- 28 Vargonų salė . Edukacinis meninis projektas „Polifoninė mozaika“. Organizatorės: mokyt. B. Asevičiūtė ir E. Pliopienė.</p> <p>*2022-04-08 Vargonų salė. PIRMOKŲ KONCERTAS „PIRMIEJI ŽINGSNIAI KLAVIŠAIS“. Organizatorės: mokyt. E. Zujienė ir V. Šakalytė.</p> <p>* 2022-05-13 Tęstinis projektas „Sonatos, sonatinos, variacijos...“. Organizatorės: mokyt. L. Žickienė ir L. Vaitkuvienė.</p> <p>* 2022-04-26 Klasikinės gitaros metodinės grupės VII-okų koncertas M. K. Čiurlionio namuose-muziejuje. Organizatorė A. Varanavčienė.</p> <p>* 2021-12-18 Kazio Varnelio namai-muziejus. Bendras projektas su Kazio Varnelio muziejumi „Kalėdų belaukiant“. Organizatorė E. Namajūnienė.</p> <p>* 2022-04-08 Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla, Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorija. Tęstinio edukacinio projekto „Klavyrinės muzikos žanrai“ koncertas „Sonatų, variacijų ir rondo sukury“. Organizatorės mokytojos: J. Augaitienė, D. Kavaliauskienė.</p> <p>* 2022-04-12 Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla. Tęstinis projektas „Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos fortepijono skyriaus pedagogikos istorijos puslapiai“: vakaras-renginys Tatjanos Radovič atminimui. Organizatorės: mokyt. J. Augaitienė, D. Vyšniauskienė.</p> <p>* 2021-10-05 Šv. apaštalų Petro ir Povilo bažnyčia. Koncertas, skirtas Mokytojų dienai. Organizatoriai R. ir A.</p>
--	--	--

		<p>Guželiai.</p> <p>* 2021-10-09 LR Kultūros ministerijos Baltoji salė. Koncertas „Viva la musica”. Organizatorė mokyt. D. Kavaliauskienė.</p> <p>* 2021-12-21 Vilniaus apskrities viešoji Adomo Mickevičiaus biblioteka Šv. Kalėdų koncertas. Organizatorės: mokytojos R. Jurkonienė, R. Banevičienė.</p> <p>* 2021-11-23 Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla. Koncertas Šv. Cecilijai ir mokytojos Jūratės Bundzaitės atminimui. Organizatorės: J. Silickienė, D. Kavaliauskienė.</p> <p>* 2021-12-19 Kazio Varnelio namai-muziejus. Koncertas „Kalėdų belaukiant”. Organizatorė S. Kliunkienė.</p> <p>* 2022-02-04 Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla, Vargonų salė. Koncertas „Pirmasis pirmokų koncertas”. Organizatorės: E. Namajūnienė, G. Jaruševičienė.</p> <p>* 2022-04-15 Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla, Vargonų salė. Koncertas „Pavasario nuotaikos”. Organizatorės: I. Masiulienė, A. Tryk, G. Jaruševičienė.</p> <p>*2022-05-03 Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla, Vargonų salė. Pirmokų koncertas „Tau, Mamyte”. Organizatorės: E. Namajūnienė, G. Jaruševičienė.</p> <p>* 2022-05-28 Koncertas Jašiūnų dvare. Organizatorė S. Kliunkienė.</p> <p>* 2022-05-28 Fortepijono metodinės grupės mokinių koncertas Užutrakio dvare. Organizatorės: R. Jurkonienė, R. Banevičienė, J. Silickienė.</p> <p>* 2022-03-18 Lietuvos Nacionaliniame radijuje ir televizijoje įrašas pramoginėje – kultūrinėje laidoje „Duokim garo“. Dalyvavo Fleitų orkestras, vad. M. Pupkovas.</p> <p>* 2021-12-15 Koncertas „Šv.Kalėdų vėjo garsai“ ir tiesioginė transliacija „You Tube“ platformoje. Organizatoriai: V. Filmanavičienė ir M. Pupkovas.</p> <p>* 2021-12-09 Vilniaus A. Mickevičiaus viešoji biblioteka. „Belaukiant Kalėdų“, choro „Andante“ (vad. A. Stankevičienė) šventinis koncertas.</p> <p>* 2021-12-17 Vilniaus Šv. Ignoto bažnyčia. Antros klasės (vad. S. Mikas, D. Mikienė) ir „Andante“ (vad. A.</p>
--	--	--

		<p>Stankevičienė) chorų Adventinis koncertas „ Kalėdų tylią naktį“.</p> <p>* 2022-03-15 M. K. Čiurlionio namai. Koncertas „Gitaros ir Fleitos garsai“. Organizatorė E. Musteikienė.</p> <p>* 2022-05-27 Vargonų salė. Bendrojo fortepijono ir pučiamųjų instr. metodinių grupių mokinių tęstinis projektas „Populiarioji muzika“. Organizatoriai: S. Kliunkienė, V. Blažioenė ir V. Filmanavičienė.</p> <p>* 2022-01-22 Šv. Kotrynos bažnyčia. Respublikinis jaunųjų atlikėjų festivalis „VILNIAUS FANFAROS 2022“. Organizatoriai: A. Barzinskas, E. Stanelis.</p> <p>* 2021-09-03 Giedraičių bažnyčia. Vilniaus Balio Dvariono DMM mokinių ir mokytojų koncertas „Palydint vasarą“. Organizatorės: Aistė Bružaitė, Ingrida Grigaitienė.</p> <p>*2021-12-04 Vilniaus Balio Dvariono koncertų salė. Liaudies instrumentų metodinės grupės koncertas. Organizatorius - Vilniaus Balio Dvariono DMM Liaudies instrumentų metodinė grupė.</p> <p>*2022-05-19 Vilniaus Kirtimų kultūros centras. Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos liaudies instrumentų skyriaus koncertas. Organizatorius - Vilniaus Balio Dvariono DMM Liaudies instrumentų metodinė grupė.</p> <p>*2022-04-11 M. K. Čiurlionio namuose surengtas Moksleivių koncertas Čiurlionio namuose. Dalyvavo pučiamųjų instr. ir akordeono metod. gr. mokiniai.</p> <p>* 2022-04-27 Šv. Petro ir Povilo bažnyčioje surengtas Koncertas, skirtas Motinos dienai paminėti. Organizatoriai mokytojai Rasa ir Albinas Guželiai. Dalyvavo III klasės jaunučių choras (vad. N. Krupavičiūtė), ansambliai ir solistai.</p> <p>*2022-04-28 Balio Dvariono salė. Šventinis koncertas, skirtas Motinos dienai. Organizatorė dir. pav. ugdymui Irena Karsokienė. Dalyvavo mokyklos kolektyvai, solistai ir ansambliai.</p> <p>*2022-05-06 Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos Vargonų salė. AKORDEONO KONCERTAS „Švenčiam pasaulinę akordeono dieną“. Organizatorius Akordeono metodinė grupė.</p> <p>* 2022-05-24 Balio Dvariono dešimtmetės mokyklos Vargonų salė. AKORDEONO VAKARAS</p>
--	--	--

		<p>„Švenčiam mokslo metų pabaigą“. Organizatorius Akordeono metodinė grupė.</p> <p>* 2022-04-12 Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės Valdovų rūmai. VI Respublikinis Senovinės muzikos festivalis. Dalyvavo mokyklos koletyvai, solistai ir ansambliai. Organizatorės: A. Stankevičienė, E. Musteikienė ir A. Varanavičienė.</p> <p>* 2022-05-29 Balio Dvariono koncertų salė. II Respublikinis kompozitorių ir nacionalinių instrumentų festivalis – konkursas „BŪK ORIGINALUS 2022“. Dalyvavo liaud. instr. orkestras, solistai, ansambliai. Organizatorės: dir. pav. ugdymui V. Beinarienė, metod. gr. pirmininkė A. Bružaitė ir mokyt. L. Vensloviene.</p> <p>*2022-02-09 Šv. apaštalu Petro ir Povilo bažnyčia. Sakralinės muzikos koncertas „GIESMĖ LIETUVAI“. Organizatoriai: A. ir R. Guželiai, A. Stankevičienė. Dalyvavo mokyklos choras „Andante“ (vad. A. Stankevičienė), ansambliai ir solistai.</p> <p>* 2022-04-06 Vilniaus apskrities Adomo Mickevičiaus viešoji biblioteka. Muzikinis projektas „LIETUVIŠKOS SAKMĖS“. Organizatorės bendrojo fortepijono ir vokalo metodinių grupių pirmininkės: Snieguolė Kliunkienė, Laima Domikaitė, Vaiva Blažienė.</p> <p>*2022-05-05 Mokslų Akademijos didžioji salė „Aš drugeliu nutūpsiu tau ant rankos“, koncertas skirtas Motinos dienai. Mokytojų L. Domikaitės ir V. Blažienės mokinių koncertas.</p> <p>* 2021-09-15 St. Vainiūno namai. Amerikos lietuvių komp. dainų vakaras. Organizatorės: L. Domikaitė, V. Blaižienė.</p> <p>* 2022-05-29 Užutrakio dvaras. Miuziklų vakaras. Ansamblis VILNIAUS DIVERTISMENTAS, vokalo metod. gr. mokiniai. Renginys skirtas vaikų gynimo dienai. Organizatorės: direktorė L. Užkuraitienė, direktorės pavad. ugdymui I. Karsokienė, vokalo met. gr. pr. L. Domikaitė.</p> <p>*2021-11-14 Lietuvos nacionalinė filharmonija, 2021-10-17 Kauno filharmonija, 2021-10-20 Klaipėdos koncertų salė, 2021-12-10 Varėnos kultūros centras. Mokytojos kompozitorės V. Striaupaitės-Beinarienės miuziklas „Sidabrinis Ežerinis“. Bendras projektas su LN filharmonijos kamerinės muzikos ansambliu „Musica Humana“, vad. mokyt. R. Beinaris. Dalyvavo choras „Viva Voce“, vad. V. Katinienė ir R. Katinas.</p> <p>* 2022-05-04 Stasio Vainiūno namai. Vakaras-koncertas „DRAUGYSTĖ SU MUZIKA“. Organizatorės: mokyt.</p>
--	--	---

		<p>Jolita Matkienė ir Agnė Stančikaitė.</p> <p>* 2022-05-15 Vilniaus Šv. arkangelo Rapolo bažnyčia. Koncertas, skirtas tarptautinei šeimos dienai „SAULĖ RIDINĖSIS ANT MAMOS OBELS“. Organizatorė I. Asinavičienė.</p> <p>* 2022-06-01 Fortepijonų salonas "Organum". Tarptautinei Vaikų gynimo dienai LIETUVOS IR UKRAINOS VAIKŲ KONCERTAS. Dalyvavo choras „Viva Voce“, vad. V. ir. R. Katinai.</p> <p>* 2022-04-13 B. Dvariono salė. Vilniaus m. chorų tęstinis festivalis – projektas „MUZIKUOKIME DRAUGE“. Organizatorė A. Stankevičienė. Dalyvavo: choras „Andante“ vad. A. Stankevičienė ir choras „Cantica“ Karoliniškių m. m., vad. D. Mikienė.</p> <p>* 2022-04-29 Vilniaus B. Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla. Jaunųjų atlikėjų kamerinių ir džiazo ansamblių festivalis „SĄSKAMBIAI“. Organizatoriai: Regina Jurkonienė, Algimantas Velička, Jurga Silickienė, Arūnas Navakas, Rimantas Jurkonis.</p>
<p>Organizuoja tarptautinius ir respublikinius konkursus.</p>	<p>1. Mokiniam sudarytos galimybės dalyvauti konkursuose, festivaliuose.</p> <p>2. Siekti išryškinti lyderius.</p> <p>3. Dalintis pedagogine patirtimi, repertuaru.</p> <p>4. Siekti mokinių bendravimo ir bendradarbiavimo įgūdžių.</p>	<p>Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla yra sukaupusi didelę vadybinę patirtį organizuojant respublikinius ir tarptautinius konkursus.</p> <p>TARPTAUTINIAI KONKURSAI</p> <p>* 2022-05-04/06 VIII Tarptautinis kamerinių ansamblių konkursas „Muzikinė akvarelė-2022“. Organizatoriai Vilniaus B. Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla ir Anykščių muzikos mokykla, dir. pav. V. Beinarienė ir mokyt. R. Beinaris.</p> <p>RESPUBLIKINIAI, VILNIAUS MIESTO IR MOKYKLOS KONKURSAI</p> <p>*2022-05-19, 20, 21 XXII Nacionalinis Balio Dvariono jaunųjų pianistų ir stygininkų konkursas. Organizatoriai: Balio Dvariono konkurso organizacinis komitetas, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla.</p> <p>*2022-04-12 Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla. Jaunųjų pianistų konkursas „Musica amabile 2022“.</p> <p>*2021-11-16 Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla XX Jaunųjų pianistų Etiudų konkursas „Jaunieji virtuožai“.</p> <p>*2021-10-28 Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla. Saksofonininkų etiudų konkursas „Miklūs pirštai“</p>

		<p>*2022-03-23 Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla. Fleitininkų etiudų konkursas „Miklūs pirštai“.</p> <p>*2022-05-06 Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla. Medinių ir varinių instrumentų konkursas – festivalis „Ventus Musicale“.</p> <p>*2022-03-24 Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla. Klarinetininkų etiudų konkursas „Etiudų spalvos“.</p> <p>*2022-03-30 Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla. Solfedžio konkursas “ Pelikanas”. Organizatorė – E. Džiaugienė.</p> <p>*2022-05-15 Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla. Respublikinis Valtornininkų konkursas „Hornissimo“. Organizatorius E. Stanelis.</p> <p>*2022-02-08 Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla. Respublikinis birbynės, lamzdelio, skrabalų jaunųjų atlikėjų konkursas, skirtas Antanui Puodžiukui atminti. Organizatorius N. Martinaitis.</p> <p>*2022-05-29 Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla. II respublikinis kompozitorių ir nacionalinių instrumentų atlikėjų festivalis – konkursas „Būk originalus“. Organizatorės: Aistė Bružaitė, Vaida Beinarienė, Lijana Venslovienė.</p> <p>*2021-10-28 Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla. IV jaunųjų atlikėjų konkursas „Gamos ir etiudas“. Organizatoriai: Liaudies instrumentų metodinės grupės birbynės dalyko mokytojai.</p>
--	--	--

10. Didžiausios problemos organizuojant ugdymą.

1. Dažnas mokinys negali įsigyti instrumento.
2. Nepakankama muzikos instrumentų būklė.
3. Dėl COVID-19 pandemijos apribojimų 2021-2022 m. m. veiklos plane daugelis numatytų renginių, projektų, koncertų, konkursų buvo organizuojami nuotoliniu būdu.

11. Bendradarbiavimas su kitomis institucijomis.

Bendradarbiavimas vyksta su įvairiais socialiniais partneriais:

LR Prezidentūra, Izraelio, Japonijos, Ukrainos ambasadomis, Vilniaus miesto savivaldybe, Nacionaline filharmonija, LRT, LR Seimu, LR Švietimo ir mokslo ministerija, LR Kultūros ministerija, Čekijos, JAV, Jungtinės Karalystės ir kitomis ambasadomis Lietuvoje, Nacionaliniu muziejumi Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmais, Vilniaus J. Tallat - Kelpšos konservatorija, LMTA, Lenkijos institutu Vilniuje, Lietuvos Mokslo akademija, St. Vainiūno namais, Muzikų rėmimo fondu, Valstybiniu Vilniaus Gaono žydų muziejumi, Dailininkų sąjunga, M. K. Čiurlionio namais, Balio Dvariono paramos ir labdaros fondu, Technikos muziejumi, PIANO.LT,

Lietuvos akordeonininkų asociacija, Nemenčinės kultūros rūmais, Vilnius Jėzuitų gimnazija, Gerosios Vilties vidurinė mokykla, vaikų darželiais, Vilniaus bei respublikos muzikos mokyklomis, Vilniaus paveikslų galerija, Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejumi, Verkių rūmais, šv. Kryžiaus namais. šv. Petro ir Povilo bei liuteronų bažnyčiomis, Muzikų rėmimo fondu, Monsinjero Kazimiero Vasiliausko labdaros fondu, Taikomosios dailės muziejumi, šv. Ignoto bažnyčia, šv. Kotrynos bažnyčia, Daugpilio (Latvija) muzikos mokykla, Vilniaus Kolegijos menų fakultetu, Anykščių muzikos mokykla ir su kitomis institucijomis ir socialiniais partneriais.

Mokykla, įgijusi bendradarbiavimo įgūdžius su miesto, respublikos, Europos šalių muzikinėmis institucijomis, meninio profilio įstaigomis sėkmingai juos tęsia ir plėtoja.

12. 2020-2021 m. m. dalyvavimas tarptautiniuose projektuose.

* 2022 birželio mėn. Baltijos gitarų festivalis-konkursas. Organizatoriai: S. Lipčius, Z. Čepulėnas.

* 2022-05-13/18 suorganizuotas bendras projektas su Prancūzijos ambasada ir Prancūzų institutu „Prancūzų muzikos festivalis“. Organizatorės: dir. pav. V. Beinarienė ir E. Namajūnienė.

* 2022-05-04/06 VIII Tarptautinis kamerinių ansamblių konkursas „Muzikinė akvarelė-2022“. Organizatoriai: Vilniaus B. Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla ir Anykščių muzikos mokykla, dir. pav. V. Beinarienė ir mokyt. R. Beinaris.

*2022-04-29/30 XIV TARPTAUTINIS AKORDEONISTŲ KONKURSAS „ASKOLTATE“, Kauno krašto akordeonistų draugija. Dalyvavo ir prizines vietas pelnė mokyklos mokytojų: T. Jurkšos, V. Jurkšienės, T. Motiečiaus mokiniai.

*2022-05-20 Šiaulių Sauliaus Sondeckio menų gimnazijoje vykusiame XIV TARPTAUTINIAME AKORDEONO FESTIVALyje – KONKURSE „LINKSAMASIS AKORDEONAS“ prizinę vietą pelnė T. Motiečiaus mokinys.

*2021-12-03 Tarptautiniame nuotoliniame festivalyje Vienoje „Edelweiss 2021“ dalyvavo B. Asevičiūtės mokinys.

* 2022-03-24 Vilniaus moksleivių kūrybos ir mokymo centre vykusiame IV tarptautiniame fortepijono muzikos festivalyje „Muzikos pasaulyje“ dalyvavo mokytojų L. Vaitkuvienės ir D. Šakenytės mokiniai.

* 2021 12 01 ir 2022 01 11 Mokyt. I. Šataitė – Dailidienė išklaušė nuotolinę tarptautinio projekto „Muzikiniai tiltai“ metodinę praktinę konferenciją - Kvalifikacijos tobulinimo modulį „Akcentuoto charakterio vaikai“ zoom platformoje. Organizatorius VšĮ Trakų švietimo centras.

* 2022 m. vasario mėn. II Tarptautiniame vokaliniam – instrumentiniam konkurse „International Music Astana“ (Italija – Kazachstanas 2022) prizinę vietą užėmė J. Šarkuvienės mokinė.

*2022-05-14 Kauno J. Naujalio muzikos gimnazijoje vykusiame Tarptautiniame mokinių antrojo instrumento (fortepijono) festivalyje „Europos muzikos erdvės 2022“ dalyvavo mokyt. E. Pliopienės mokiniai.

*2022-05-02 Grigiškių meno mokykloje vykusiame nuotoliniame XIV tarptautiniame festivalyje „Muzika –vaizduojamasis garsų pasaulis; pasakų parsonazai“ dalyvavo E. Raalistės ir A. Varanavičienės mokiniai.

*2021-09-25 Žydų bendruomenės J.Heifeco salėje vykusiame Nechamos Lifšicaitės vardo vokalistų konkurse dalyvavo vokalo metodinės grupės mokinė.

- * 2022-02-28/03-04 Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokykloje, X tarptautinėje virtualioje metodinėje savaitėje - 2022 „Pedagoginės – profesinės patirties sklaida muzikos mokykloje“ dalyvavo 12 mokyklos mokytojų.
- * 2022-05-13/14 Kultūros centro Panevėžio bendruomenių rūmuose vykusiame XX Tarptautiniame vaikų ir jaunimo džiazos muzikos festivalyje-konkurse „JAZZ fontanas“ dalyvavo A. Varanavičienės mokinys.
- * 2022 06 13-19 Zarasų F. Latėno meno mokykloje Tarptautinėje kamerinio muzikavimo vasaros stovykloje-simpoziume “Master days”, Pranešimą-seminarą apie klasikinių gitarų kvarteto muziką ir kamerinio muzikavimo ypatumus skaitė Z. Čepulėnas.
- * 2022-01-27 Nuotoliniu būdu II tarptautiniame vokalinės-instrumentinės muzikos konkurse „British lion” prizines vietas užėmė E. Namajūnienės mokiniai.
- * 2022-03-07 Nuotoliniu būdu vykusiame Tarptautiniame konkurse „Golden piano talents” (Makedonija) prizines vietas užėmė E. Namajūnienės mokiniai.
- * 2022-04-01 Nuotoliniu būdu vykusiame Tarptautiniame konkurse „Piccollo piano talents” prizines vietas užėmė E. Namajūnienės mokiniai.
- * 2022-04-08 Marijampolėje vykusiame V tarptautiniame jaunųjų pianistų konkurse „Konsonansas - disonansas” prizinę vietą užėmė I. Imbrasienės mokinys.
- *2022-04-21/28 Utenos meno mokykloje vykusiame Tarptautiniame Veronikos Vitaitės fortepijoninių ansamblių konkurse mokytojos mokinės užėmė prizines vietas.
- * 2022 m. gegužė mėn. Szafarnia, Lenkijoje, Tarptautiniame F. Chopino konkurse V. Vitaitės mokinės tapo diplomantėmis.
- * 2022-05-06 Radviliškio muzikos mokykloje nuotoliniu būdu vykusiame VI Tarptautiniame jaunųjų pianistų konkurse „Polifonija ir aš” prizines vietas užėmė J. Augaitienės ir E. Namajūnienės mokiniai.
- * 2022-04-20 Elektrėnų meno mokykloje (Microsoft Teams platformoje) tarptautinėje konferencijoje „Meninio ugdymo aktualijos Lietuvos meno (muzikos) mokyklose ir kitur” mokyt. D. Kavaliauskienės skaitytas pranešimas „Tradicinių ir šiuolaikinių išraiškos priemonių sintezė Vytauto Mikalausko koncerte fortepijonui”.
- * 2021-09-12 Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokykloje IV Tarptautinėje pianistų koncertmeisterių konferencijoje dalyvavo mokyt. R. Paulavičienė.
- * 2021-12-01 Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokykloje (virtualiai) vykusioje Tarptautinėje metodinės praktikos konferencijoje „Muzikiniai tiltai” dalyvavo mokytojos: R. Paulavičienė, G. Jaruševičienė ir D. Kavaliauskienė.
- * 2022-02-24/27dienomos Europos Sąjungos jaunimo orkestro DEMOS koncerte Paryžiaus filharmonijos Didžiojoje P. Boulez Koncertų salėje dalyvavo moksleivių simfoninio orkestro „Simfukai“ moksleiviai.
- * 2021-12-17 Šv. Jonų bažnyčioje IV Tarptautiniame vaikų ir jaunimo konkurse – festivalyje „Christmas talent league“ dalyvavo M. Pupkovo ir V. Filmanavičienės mokiniai.

* 2021 m. lapkričio mėn. Tarptautiniame projekte Valdovų Rūmuose „Vaikai mokosi dainuoti viduramžių muziką“ Šv. CECILIJOS senov. muz. fest. Seminare dalyvavo mokyt. R. Burakauskienės mokinė.

* 2022-05-21 Melngalvju nama Perspektyviausios jaunosios menininkės EUROPINIS apdovanojimas „Vivat FUTURE“ atiteko mokyt. R. Tallat-Kelpšaitės mokinėi.

* 2022-05-23 Kotrynos bažnyčioje vykusiame Tarptautiniame projekte su Turkijos ambasada „Po lietuvių kalbos skėčiu“ dalyvavo mokytojų: R. Burakauskienės, R. Tallat-Kelpšaitės, L. Domikaitės mokiniai.

*2022-05-19 tarptautiniame konkurse „GRAND PRIZE VIRTUOSO ZALCBURG“ I v. pelnė mokyt. L. Domikaitės mokinė.

13. Bendradarbiavimas su užsienio partneriais.

Mokykla bendradarbiauja su Vokietijos, Čekijos, Italijos, Rumunų, Azerbaidžano, Lenkijos, Japonijos, Izraelio ambasadomis, Turkijos, Italijos, Baltarusijos, Ukrainos, Latvijos, Prancūzijos, Suomijos muzikos mokyklomis, organizacijomis.

14. Moksleivių, 2021-2022 m. m. įvairių konkursų dalyvių skaičius.

2021-2022 m. m.	Šalies	Tarptautinių
Konkursų dalyvių	89	76
Konkursų laureatų	70	70

15. Moksleivių skaičiaus kitimas įstaigoje per paskutinius penkerius metus.

Mokslo metai	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022
Stojusių į mokyklą moksleivių skaičius	353	338	346	310	281
Priimtų į mokyklą moksleivių skaičius	307	328	295	243	241

16. Įstoję į aukštąsias muzikines mokymo įstaigas.

Ilzė Berkelytė – Hagos universitetas - garso meno studijos.

Paulius Stanulionis – Lietuvos muzikos ir teatro akademija, kompozicija.

Urtė Ginelevičiūtė – Olandija, Guildhall School - džiazinis dainavimas.

Lėja Danielė - Lietuvos muzikos ir teatro akademija, vokalas.

Tomas Nedzinskas - Lietuvos muzikos ir teatro akademija, birbynė.

Mindaugas Lisauskas – Karališkoji konservatorija Hagoje, džiazio fortepijonas.

Paulius Jasiulionis - Lietuvos muzikos ir teatro akademija, džiazio fortepijonas.