

## Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla

(švietimo įstaigos pavadinimas)

**Laimutė Ona Užkuraitienė**

(švietimo įstaigos vadovo vardas ir pavardė)

### 2018 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2019-02-26 Nr. A 290 - 188/19/3.4.40-PD2

(data)

Vilnius

## I SKYRIUS

### STRATEGINIO PLANO IR METINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS

(Trumpai aptariamos švietimo įstaigos strateginio plano ir įstaigos metinio veiklos plano įgyvendinimo kryptys ir pateikiami svariausi rezultatai bei rodikliai)

Mokyklos strateginiai tikslai:

1. Sudaryti mokiniams tinkamas ugdymo sąlygas, atsižvelgiant į jų poreikius ir gebėjimus.
2. Užtikrinti mokytojų kompetencijų ir kvalifikacijų tobulinimą.
3. Atviros mokymosi aplinkos kūrimas ir mokymosi patrauklumo didinimas.
4. Plėtoti vaikų socializacijos galimybes, sudarant sąlygas vaikams tenkinti pažinimo, lavinimosi ir saviraiškos poreikius.

Siekiant įgyvendinti mokyklos strateginio plano tikslus ir remiantis 2018 metų veiklos planu didelis dėmesys buvo sutelktas į mokinių vertybių ugdymą ir stiprios mokyklos bendruomenės kūrimą. Skiepijant patriotinę dvasią mokykloje buvo surengti iškilmingi renginiai Lietuvos valstybės atkūrimo 100-mečiui, daug koncertuota už mokyklos ribų minint svarbias Lietuvai datas. Mokyklos atminimas įamžintas iškilmingame mokyklos 70-mečio koncerte, absolventų sukurtame dokumentiniame filme, spaudoje ir televizijoje. Visuose šiuose renginiuose dalyvavo 90 procentų mokyklos mokinių ir mokytojų. 6 mokyklos kolektyvai, 400 mokinių dalyvavo Lietuvos šimtmečio dainų šventėje „Vardan tos...“. Moksleivių simfoninis orkestras, Lietuvos ambasados Baltarusijoje kvietimu vyko į koncertinę kelionę ir surengė Lietuvos 100-mečiui skirtą koncertą Minsko filharmonijoje.

Svarbūs rezultatai pasiekti gerinant ugdymo kokybę, tobulinant pamokos vadybą,

aktyvinant metodinę veiklą ir keliant mokytojų kvalifikaciją. Per šiuos metus ženkliai pakilo mokinių meistriškumo rodikliai. Tai įrodo mokinių Grand Prix ir aukščiausios prizinės vietos, pelnytos prestižiniuose tarptautiniuose konkursuose ne tik Lietuvoje, bet ir Italijoje, Slovakijoje, Ukrainoje, Latvijoje, Lenkijoje ir kt. Mokytojai įrodė puikų profesinį pasirengimą, organizuodami aukšto lygio nacionalinius ir tarptautinius konkursus, sukvietusius didelį skaičių dalyvių iš 7 pasaulio šalių. Savo pedagogine patirtimi ir metodinėmis priemonėmis mokytojai dalinosi rengdami tarptautines ir respublikines konferencijas, metodinius seminarus ir meistriškumo kursus, dalyvaudami vertinimo komisijos darbe.

Daug dėmesio skyrėme mokymosi aplinkos kūrimui ir ugdymo patrauklumo didinimui. Siekdami sudominti ir motyvuoti mokinius mokytis muzikos ir dalintis savo gebėjimais, organizavome koncertines-edukacines keliones Japonijoje, Prancūzijoje, Monake, Suomijoje, Estijoje, Čekijoje, Italijoje, Vengrijoje ir kitur.

Mokykla bendradarbiauja su Lietuvoje reziduojančiomis užsienio šalių ambasadomis. Surengtas festivalis su Rumunijos ambasada, bendradarbiaujant su Japonijos ambasada organizuota kelionė ir 9 koncertai Japonijoje sustiprino tarpkultūrinius ryšius, praplėtė mokinių akiratį, supažindino juos su šių šalių tradicijomis, kultūra ir istorija. Aukšto profesinio lygio koncertai garsino Lietuvą, kaip labai talentingų, muzikai gabių vaikų šalį.

## II SKYRIUS

### METŲ VEIKLOS UŽDUOTYS, REZULTATAI IR RODIKLIAI

#### 1. Pagrindiniai praėjusių metų veiklos rezultatai

Metų užduotys (toliau – užduotys)	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
1.1. Stiprinti bendruomenės narių bendradarbiavimą minint svarbias Lietuvai ir mokyklai datas.	1. Skiepyti mokiniuose patriotinę dvasią, ugdyti kuo platesnę savo krašto	80-90 proc. mokyklos mokinių dalyvavo koncertų cikluose, įamžinančiuose svarbias Lietuvai	1. Iškilmingas mokyklos kolektyvų koncertas, skirtas Lietuvos valstybės atkūrimo 100-mečiui. Renginyje dalyvavo per 400 mokyklos moksleivių, buvo ugdoma



	<p>istorijos pažinimą.</p> <p>2. Sutelkti esamų ir buvusių mokyklos mokinių pastangas, įgyvendinant mokyklos misiją, jamžinant mokyklos atminimą.</p> <p>3. Suburti mokyklos bendruomenę dalyvauti už mokyklos ribų vykstančiuose renginiuose, jamžinančiuose svarbias Lietuvai datas.</p>	<p>datas ir mokyklai datas.</p>	<p>patriotinė dvasia, atliekami lietuvių kompozitorių kūriniai. Koncertas transliuotas per LRT, parengtas siužetas Panoramoje.</p> <p>2. Moksleivių simfoninio orkestro koncertinis turas Lietuvos Respublikos ambasados Baltarusijoje kvietimu. Surengtas koncertas, skirtas Lietuvos valstybės atkūrimo 100-mečiui Minsko filharmonijoje. Mokiniai plačiau susipažino su savo krašto ir kaimyninių šalių istorija.</p> <p>3. Akordeonų skyriaus projektas, jamžinantis mokyklos mokytojų atminimą „Rugučiai akordeonas“, skirtas Lietuvos valstybės atkūrimo 100-mečiui.</p> <p>4. Mokinių patriotinė dvasia buvo ugdoma Lietuviškos muzikos chorų koncerte „Daina Lietuvai“. Dalyvavo per 400 mokinių.</p> <p>5. Surengti mokyklos bendruomenės, mokinių, absolventų, mokytojų renginiai jamžinantys svarbias Lietuvai datas (LR Seime, LR Prezidentūroje, Šv. Kotrynos bažnyčioje, LMTA, Muzikos galerijoje, Vilniaus miesto</p>
--	--	---------------------------------	--

			<p>savivaldybėje, M. K. Čiurlionio namuose, V. Kasiulio muziejuje, White Piano Hall ir kt...)</p> <p>6. Renginiai, skirti Mokyklos 70-mečiui, kuriuose dalyvavo per 70 proc. mokinių ir keletas tūkstančių žiūrovų. Sutelktos esamų ir buvusių mokinių pastangos įamžinant mokyklos atminimą, įgyvendinant mokyklos misiją.</p> <p>7. Parengtas reportažas apie mokyklą Lietuvos televizijoje.</p> <p>8. Žiniasklaidoje publikuoti straipsniai, skirti mokyklos jubiliejinei datai paminėti.</p> <p>9. Parengtas ir žurnale „Muzikos barai“ publikuotas analitinis straipsnis, skirtas mokyklos 70-mečiui.</p> <p>10. Mokyklos absolventų Igno Gudelevičiaus ir Kotrynos Reimerytės sukurtas pilnametražis dokumentinis filmas, skirtas mokyklos 70 metų sukakčiai.</p>
<p>1.2. Telkti ir parengti mokyklos kolektyvus Dainų šventei.</p>	<p>Užtikrinti kokybišką kolektyvų pasirengimą, praeiti atrankas ir atstovauti</p>	<p>Atrankiniuose etapuose dalyvavo mokyklos kolektyvai, apie 320 mokinių, ir buvo labai gerai įvertintas kolektyvų</p>	<p>Mokyklos mokiniai puikiai pasiruošę, praėjo atrankas ir atstovavo mokyklą Lietuvos šimtmečio dainų šventėje „Vardan tos...“. Dalyvavo 400 mokinių ir įvairūs kolektyvai: chorai „Viva Voce“,</p>

	mokyklai Dainų šventėje „Vardan tos...“	pasirengimas ir rekomenduota dalyvauti Dainų šventėje „Vardan tos...“	„Andante“, Liaudies instrumentų orkestras, Liaudies instrumentų ansamblis „Ievarelis“, Akordeonų orekstras, Bigbendas.
1.3.Dalyvauti tarptautiniuose projektuose, konkursuose, festivaliuose, edukacinėse- koncertinėse išvykose.	Konkursuose siekiama kelti mokinių muzikinio meistriškumo lygį, užmegzti tarpusavio bendradarbia vimo ryšius, pažinti kitų šalių kultūrinės tradicijas.	100 proc. įvykdytas choro „Viva voce“ siekis pelnyti laureatų vardus, laimėta Grand Prix, trys I vietos skirtingose kategorijose tarptautiniame chorų konkurse Slovakijoje, 2018- 04-29. 70 proc. mokinių dalyvauja edukacinėse- koncertinėse mokyklos kolektyvų kelionėse į Suomiją, Japoniją, Prancūziją, Monaką, Lenkiją ir kt.	1. Mokinių muzikinio meistriškumo lygis buvo keliamas tarptautiniuose ir respublikiniuose konkursuose. Minimi prestižiškiausi konkursai, kur laimėtos Grand Prix ir aukščiausios prizinės vietos: Baltijos gitarų konkursas; XXVI tarptautinis muzikos konkursas Vittoria Caffa Righetti vardo, Comune di Cortemilia, Italijoje; XIII tarptautinis kamerinės muzikos konkursas „Muzikuoju su draugais“ Rygoje; V. Antoniv ir M. Zakopetz vardo pučiamųjų instrumentų atlikėjų konkursas Lvove, Ukrainoje; III tarptautinis pučiamųjų instrumentų atlikėjų konkursas „Finalis 2018“ Baltstogėje Lenkijoje; VI tarptautinis kamerinių ansamblių konkursas „Muzikinė akvarelė 2018“; Nacionalinis moksleivių muzikos kūrinų konkursas „Mano nata“; R. Žigaičios vardo vaikų ir jaunimo kamerinės muzikos konkursas;



			<p>Aleksandro Livonto jaunųjų stygininkų konkursas-festivalis Lietuvos valstybės atkūrimo 100-mečiui; choro „Viva Voce“ Grand Prix ir trys I vietos tarptautiniame chorų konkurse Slovakijoje.</p> <p>2. Choro „Viva Voce“ koncertine-pažintinė kelionė į Japoniją. Surengti koncertai 9 įvairiuose Japonijos miestuose. Organizuota bendradarbiaujant su Japonijos ambasada.</p> <p>3. Akordeonų orkestro edukacinė-koncertinė kelionė Monake, Prancūzijoje, Čekijoje, Italijoje, Vengrijoje.</p> <p>4. Choro „Andante“ koncertinis turas Suomijoje, Estijoje.</p> <p>5. Tarptautinis projektas su Šveicarijos muzikos mokykla.</p> <p>6. Festivalis su Rumunijos ambasada.</p>
<p>1.4. Organizuoti Nacionalinius ir tarptautinius konkursus, parengti jiems mokyklos mokinius.</p>	<p>Ugdyti mokinių profesinį meistriškumą.</p>	<p>320 mokinių iš 7 pasaulio šalių dalyvavo Tarptautiniame kamerinių ansamblių konkurse „Muzikinė akvarelė“;</p> <p>30 obojininkų iš 7 pasaulio šalių</p>	<p>Organizuoti Nacionaliniai ir tarptautiniai konkursai: Tarptautinis kamerinių ansamblių konkursas „Muzikinė akvarelė 2018“; dalyvavo 320 mokinių iš 7 Europos šalių; Tarptautinis Liutauro Vėbros vardo obojininkų konkursas,</p>

		<p>dalyvavo</p> <p>Tarptautiniame Liutauro Vėbros obojininkų konkurse. 15 proc. metodinės grupės mokinių pelnė laureatų vardus XX Nacionaliniame Balio Dvariono pianistų ir stygininkų konkurse; 10 proc. metodinės grupės mokinių pelnė laureatų diplomus Antano Smolskaus birbynininkų konkurse.</p>	<p>dalyvavo 30 obojininkų iš 7 pasaulio šalių; XX Nacionalinis Balio Dvariono pianistų ir stygininkų konkursas, 15 proc. metodinės grupės mokinių pelnė laureatų vardus; Antano Smolskaus birbynininkų konkursas, 10 proc. metodinės grupės mokinių pelnė laureatų diplomus.</p>
<p>1.5. Nuolatinis ugdymo kokybės gerinimas, emocinio-psichologinio klimato priežiūra.</p>	<p>Dalintis pedagogine patirtimi ir metodinėmis priemonėmis su mokyklos bei šalies pedagogais, pasitelkiant užsienio specialistų patirtį.</p>	<p>40 proc. mokyklos mokytojų dalyvauja rengiamuose mokyklos ir tarptautiniuose metodiniuose seminaruose:</p> <p>Tarptautiniame kamerinių ansamblių „Muzikinė akvarelė“ metodiniame saminare;</p> <p>Kompozitoriaus Igor Shushin (Baltarusija) meistriškumo kursuose „Džiazinės</p>	<p>Daugiau kaip 40 proc. mokyklos mokytojų dalinasi pedagogine patirtimi ir metodinėmis priemonėmis Vilniaus miesto, šalies ir tarptautiniuose metodiniuose seminaruose ir konferencijose: organizuota Respublikinė mokytojų konferencija „Kokybiškas nacionalinių instrumentų atlikėjų ugdymas: Ką galėtume daryti geriau?“; Džiazio ir populiariosios muzikos meistriškumo kursai bendradarbiaujant su Amerikos ambasada; Ispanijos Vigo</p>

		improvizacijos klasikine gitara“. Mokytojų dalyvavimas metodiniuose seminaruose, organizuojamuose kitose institucijose.	miesto aukštosios muzikos mokyklos prof. Julia Estevez Salguiero fleitos meistriskumo pamokos; tarptautinio kamerinių ansamblių konkurso „Muzikinė akvarelė 2018“ metodinis seminaras; kompozitoriaus Igor Shushin (Baltarusija) meistriskumo kursai „Džiazinės improvizacijos klasikine gitara“. Mokyklos mokytojai dalyvavo tarptautinių konkursų vertinimo komisijos darbe, metodiniuose seminaruose organizuojamuose kitose institucijose.
--	--	--	--

## 2. Užduotys, neįvykdytos ar įvykdytos iš dalies dėl numatytų rizikų (jei tokių buvo)

Užduotys	Priežastys, rizikos
2.1.	
2.2.	
2.3.	
2.4.	
2.5.	

## 3. Užduotys ar veiklos, kurios nebuvo planuotos ir nustatytos, bet įvykdytos

(pildoma, jei buvo atlikta papildomų, svarių įstaigos veiklos rezultatams)

Užduotys / veiklos	Poveikis švietimo įstaigos veiklai
3.1. Tautinių mažumų departamento prie Lietuvos Respublikos Vyriausybės projektas, skirtas Pietryčių Lietuvos mokyklų tarpkultūriniam bendradarbiavimui	Skatinamas tarpkultūrinis dialogas, vystomas bendradarbiavimas su socialiniais partneriais, įtraukiant regionus ir tautines mažumas.
3.2. Labdaros renginiai bendradarbiaujant su Maltos ordinu, organizacija „Caritas“, socialiniu centru	Ugdomas mokinių jautrumas, atjauta, empatija, galimybė dalinantis



„Betanija“.	dvasinėmis vertybėmis su socialinės pagalbos reikalingais žmonėmis.
3.3. Sakralinės muzikos koncertai religinių bendruomenių namuose Lietuvoje ir už jos ribų.	Profesionaliosios sakralinės muzikos pažinimas ir sklaida, mokinių tolerancijos įvairioms religinėms bendruomenėms ugdymas.
3.4.	
3.5.	

#### 4. Pakoreguotos praėjusių metų veiklos užduotys (jei tokių buvo) ir rezultatai

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
4.1.			
4.2.			
4.3.			
4.4.			
4.5.			

### III SKYRIUS

#### PASIEKTŲ REZULTATŲ VYKDANT UŽDUOTIS ĮSIVERTINIMAS IR KOMPETENCIJŲ TOBULINIMAS

#### 5. Pasiektų rezultatų vykdant užduotis įsivertinimas

Užduočių įvykdymo aprašymas	Pažymimas atitinkamas langelis
5.1. Užduotys įvykdytos ir viršijo kai kuriuos sutartus vertinimo rodiklius	Labai gerai <input checked="" type="checkbox"/>
5.2. Užduotys iš esmės įvykdytos pagal sutartus vertinimo rodiklius	Gerai <input type="checkbox"/>
5.3. Įvykdytos tik kai kurios užduotys pagal sutartus vertinimo rodiklius	Patenkinamai <input type="checkbox"/>
5.4. Užduotys neįvykdytos pagal sutartus vertinimo rodiklius	Nepatenkinamai <input type="checkbox"/>

## 6. Kompetencijos, kurias norėtų tobulinti

6.1. Maksimaliai didinti mokytojų skaičių, gilinančių žinias metodiniuose seminaruose, konferencijose ir perteikiančių jas savo profesinėje, didaktinėje veikloje.

6.2. Ieškoti galimybių mokytojams išvykti į kitas šalis gilinti bendrąsias kompetencijas ir kūrybingai jas naudoti ugdymo procese.

Direktorė (švietimo įstaigos vadovo pareigos)      Laimutė Onos Užkuraitienė (parašas)      Laimutė Onos Užkuraitienė (vardas ir pavardė)      2019-02-04 (data)

## IV SKYRIUS

### VERTINIMO PAGRINDIMAS IR SIŪLYMAI

7. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai: Remiantis mokyklos strateginio plano ir metodinio veiklos plano įgyvendinimu, metų veiklos užduočių, rezultatų, rodiklių ir viršytų užduočių rezultatais ir rodikliais, mokyklos taryba direktorės Laimutės Onos Užkuraitienės 2018 metų veiklos ataskaitą vertina labai gerai.

Siūloma tęsti vykdomas veiklas kuriant palankią, psichologiškai saugią mokymo aplinką.

Mokyklos Tarybos pirmininkė (mokykloje – mokyklos tarybos įgaliojamas asmuo, švietimo pagalbos įstaigoje – savivaldos institucijos įgaliojamas asmuo / darbuotojų atstovavimą įgyvendinantis asmuo)      [Parašas] (parašas)      Soneta Chodakienė (vardas ir pavardė)      2019-02-04 (data)

8. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai: Labai gerai. Nėdomas įvyksti uždavimai ir kai kurie netapti vertinimo rodikliai viršyti. Nėdienius metams vertinti pariginis algos kintamoji dalis 10% pariginis algos kintamoji dalis dydžio.

Diana Petkūnienė (švietimo įstaigos savininko teises ir pareigas įgyvendinančios institucijos (dalininkų susirinkimo) įgaliojamas asmuo)      [Parašas] (parašas)      Pet (vardas ir pavardė)      2019-02-26 (data)

Galutinis metų veiklos ataskaitos įvertinimas labai gerai

**V SKYRIUS**  
**KITŲ METŲ VEIKLOS UŽDUOTYS, REZULTATAI IR RODIKLIAI**

**9. Kitų metų užduotys**

(nustatomos ne mažiau kaip 3 ir ne daugiau kaip 5 užduotys)

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)
9.1. Tęsti tautinio tapatumo ir pilietiškumo sampratos ugdymą.	Ugdyti mokinių patriotinę savimonę, kurti mokyklos bendruomenės tradicijas įamžinant svarbias ir įsimintinas mūsų valstybei datas.	Daugiau nei 40 mokinių dalyvaus LR Seime ir LRT kieme vykšančiuose renginiuose, skirtuose Laisvės gynėjų dienai. Mokykloje organizuojami koncertai Lietuvos valstybės atkūrimo dienai ir Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienai paminėti. Dalyvaus daugiau nei 50 proc. mokinių.
9.2. Profesionaliai parengti mokinių atstovavimą tarptautiniuose ir nacionaliniuose konkursuose Lietuvoje ir už jos ribų. Organizuoti tarptautinius ir nacionalinius konkursus ir festivalius.	Užtikrinti profesionalų mokinių pasiruošimą ir atstovavimą tarptautiniuose renginiuose, ugdyti jų profesinį meistriškumą, bendradarbiauti su Lietuvoje reziduojančiomis užsienio šalių ambasadomis.	Dalyvavimas tarptautiniuose ir nacionaliniuose konkursuose bei siekis pelnyti prizines vietas. Organizuojami konkursai: VIII tarptautinis kamerinės ir džiazo muzikos festivalis-konkursas „Sąskambiai“, Nacionalinis pianistų konkursas „Musica amabile“, Nacionalinis Jono Švedo konkursas ir kt. Planuojama surengti tarptautinius festivalius su Izraelio ir Ukrainos



		Respublikų ambasadomis Lietuvoje. Organizuojami trys tarptautinio lygio muzikos atlikėjų konkursai. Šiuose renginiuose numatytas 80 proc. mokinių dalyvavimas.
9.3. Surengti iškilmingą Moksleivių simfoninio orkestro 20-ties metų jubiliejinį koncertą.	Sukviesti visus 20-ties metų mokyklos absolventus, Moksleivių simfoninio orkestro narius atlikti bendrą muzikinę programą. Šią sukaktį kuo plačiau paskleisti žiniasklaidoje.	Jubiliejiname Moksleivių simfoninio orkestro renginyje dalyvaus didžioji dalis buvusių orkestro narių, kolektyvo vadovai, garbingi svečiai. Renginį filmuos LRT. Kuo plačiau bus skleidžiamos mokyklos istorijos ir dabarties tradicijos, puoselėjamas ir striprinamas mokinių, mokytojų ir tėvų bendruomeniškumas.
9.4. Bendrųjų profesinių ir didaktinių kompetencijų tobulinimas.	Tobulinti mokytojų kvalifikaciją ir skleisti savo gerą patirtį Lietuvoje ir už jos ribų.	46 proc. mokytojų gilins kompetencijas respublikiniuose ir tarptautiniuose metodiniuose seminaruose, konferencijose ir meistriškumo kursuose.
9.5. Vykdyti tęstinius projektus.	Vykdamas tęstinius projektus siekiama įamžinti Lietuvai nusipelnusių asmenybių atminimą, puoselėti mokyklos tradicijas, įtraukti dalyvauti visą mokyklos bendruomenę.	Vyks renginiai skirti kompozitoriaus Juozo Naujalio 150-osioms gimimo metinėms, dirigento Jono Aleksos 80-osioms metinėms paminėti ir kitų iškilų Lietuvos kultūros asmenybių atminimo koncertai. Tęsti pradėtą bendradarbiavimą su Rotary,

		<p>Rotaract klubais siekiant gautą paramą panaudoti labai gabiems, bet socialiai pažeidžiamiems mokiniams remti (dalyvaujant tarptautiniuose konkursuose, įsigyjant muzikos instrumentus ir kita). Pratęsti partnerystę su užsienio šalių ambasadomis (Gruzijos, Armėnijos, Azerbaidžano).</p>
--	--	--

**10. Rizika, kuriai esant nustatytos užduotys gali būti neįvykdytos (aplinkybės, kurios gali turėti neigiamos įtakos įvykdyti šias užduotis)**

(pildoma suderinus su švietimo įstaigos vadovu)

10.1. Žmogiškas faktorius.
10.2. Nenumatytos esamų rėmėjų galimybės.

Vilniaus miesto savivaldybės administracijos  
Švietimo, kultūros ir sporto departamento  
Bendrojo ugdymo skyriaus  
vedėja

Diana Petkūnienė  
2019

(švietimo įstaigos savininko teises ir pareigas įgyvendinančios institucijos (dalininkų susirinkimo) įgalioto asmens pareigos)

  
(parašas)

\_\_\_\_\_  
(vardas ir pavardė)

2019-02-26  
(data)

Susipažinau.

\_\_\_\_\_  
(švietimo įstaigos vadovo pareigos)

\_\_\_\_\_  
(parašas)

\_\_\_\_\_  
(vardas ir pavardė)

\_\_\_\_\_  
(data)